

**DOCUMENTACIÓN GRÁFICA**  
**PROTOTIPO LOS HORNEROS**  
**QUILMES - GRUPO 1.21**



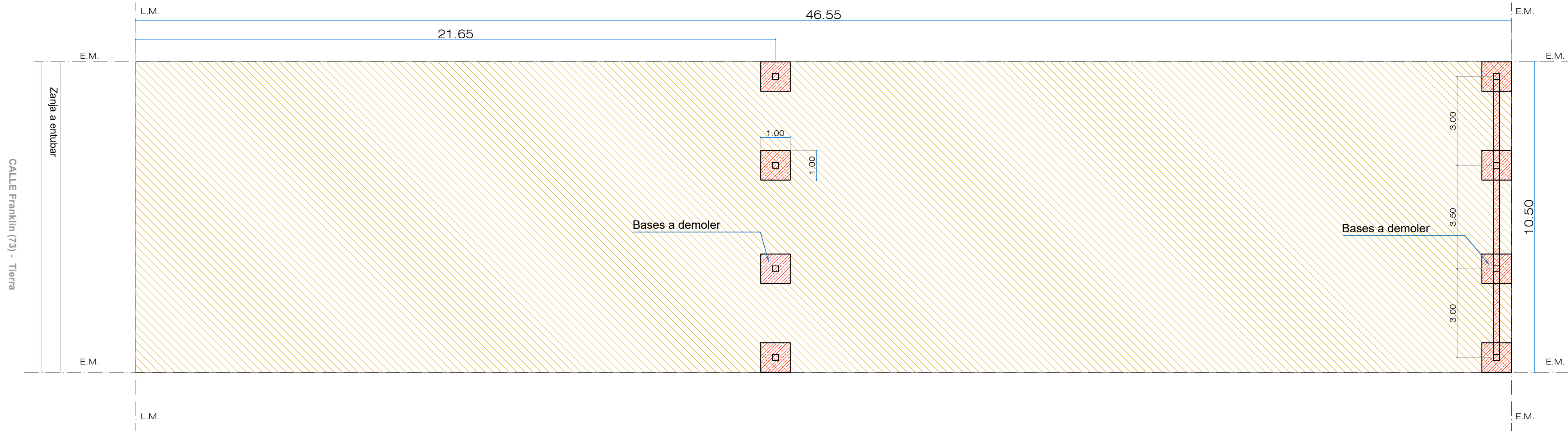
UBICACION EN FOTO AEREA



IMAGEN EXTERIOR

Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA			
Ministerio de Infraestructura y servicios públicos.			
BUENOS AIRES PROVINCIA			
ANTEPROYECTO: Ministerio de salud. Departamento de recursos físicos en salud. DOCUMENTACIÓN PARA PLIEGO LICITATORIO. DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA.	OBRA:		
	PROTOTIPO LOS HORNEROS		
	PARTIDO: QUILMES - PROVINCIA DE BUENOS AIRES		
Director Provincial: Cdor. Carlos Colombini.	UBICACION: Franklin s/nº e/ Sardou y Agente Rufino E. Syerra		
	Plano:		
	PLANO DE IMPLANTACION		
	ESCALA: S/E		
	N de expediente:	Fecha:	N plano: Total:
		ABRIL 2019	01 19



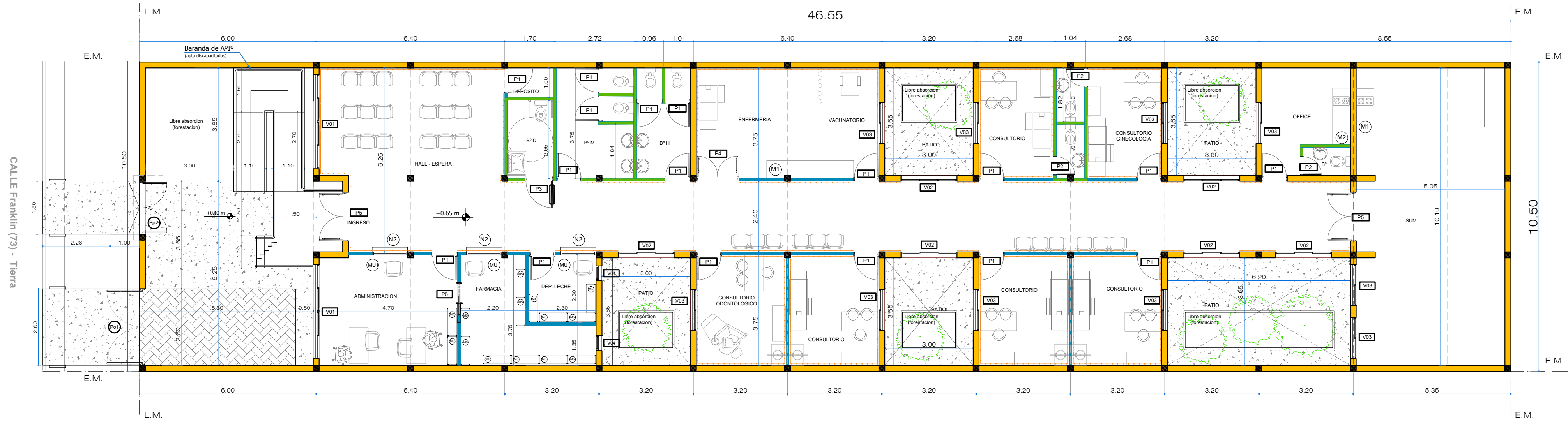
REFERENCIA DEMOLICIÓN.

Desmonte - h: 0,30 mts.  
Aporte y compactación - h: 0,70 mts.

Demolición de bases existentes

Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA Ministerio de Infraestructura y servicios públicos. BUENOS AIRES PROVINCIA			
ANTEPROYECTO: Ministerio de salud. Departamento de recursos físicos en salud. DOCUMENTACIÓN PARA PLIEGO LICITATORIO. DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA.  Director Provincial: Cdor. Carlos Colombini.	OBRA:  PROTOTIPO LOS HORNEROS		
	PARTIDO: QUILMES - PROVINCIA DE BUENOS AIRES		
	UBICACION: Franklin s/nº e/ Sardou y Agente Rufino E. Syerra		
	Plano: PLANO DE SIT ACTUAL - DEMOLICION ESCALA: 1:100		
	N de expediente:	Fecha: ABRIL 2019	N plano: Total: 219



REFERENCIAS ARQUITECTURA.	
	Muro existente.
	Estructura de H°A°, a construir.
	Vereda cemento rodillado con cordón.
	Pavimento articulado.
	Muro nuevo terminado 22 cm.
	Muro nuevo terminado 16 cm.
	Muro nuevo terminado 12 cm.
	Tabique de roca de yeso.
	Tabique de roca de yeso antihumedad
	Guardacamilla

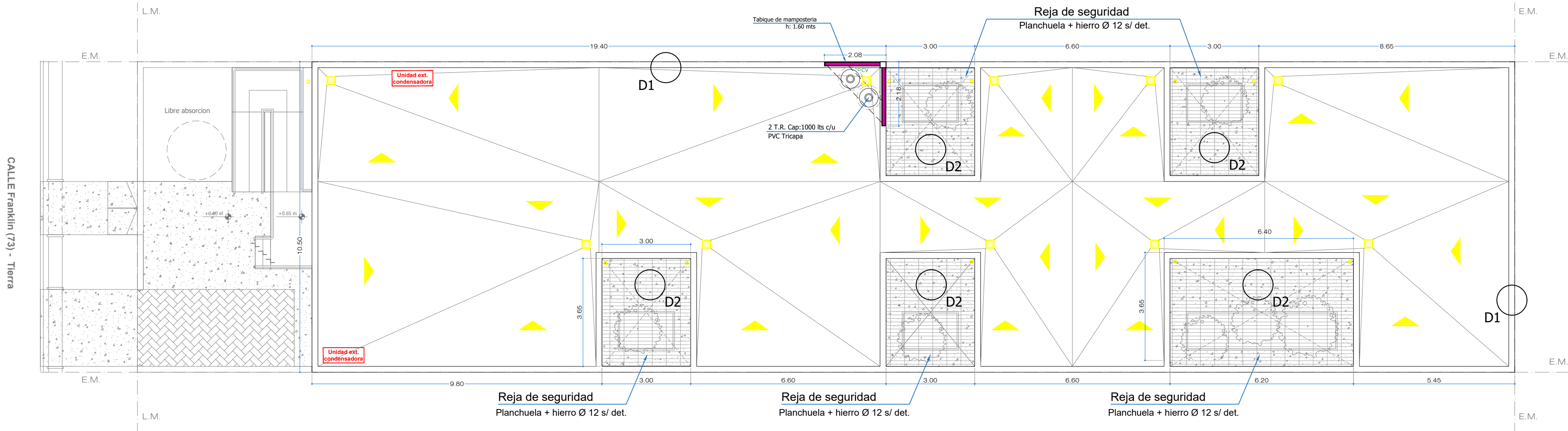
Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA  
Ministerio de Infraestructura y servicios públicos.

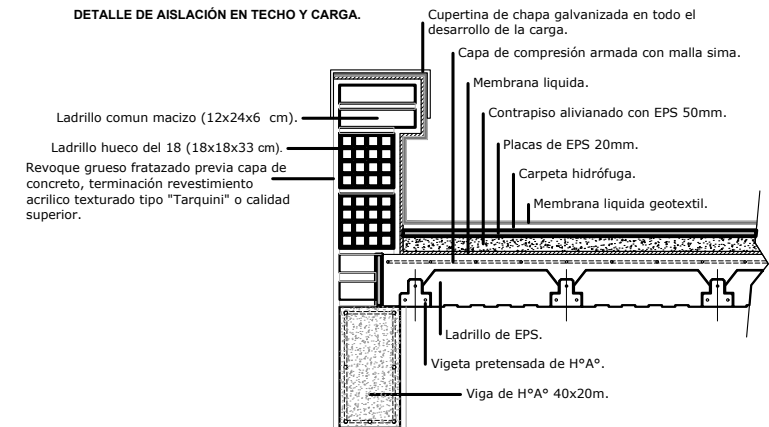
BUENOS AIRES PROVINCIA

ANTEPROYECTO: Ministerio de salud. Departamento de recursos físicos en salud. DOCUMENTACIÓN PARA PLIEGO LICITATORIO. DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA.  Director Provincial: Cdor. Carlos Colombini.	OBRA:		
	PROTOTIPO LOS HORNEROS		
	PARTIDO: QUILMES - PROVINCIA DE BUENOS AIRES		
	UBICACION: Franklin s/n° e/ Sardou y Agente Rufino E. Syerra		
	Plano:		
	PLANTA DE ARQUITECTURA		
	ESCALA: 1:100		
	N de expediente:	Fecha:	N plano: Total:
		ABRIL 2019	3 19

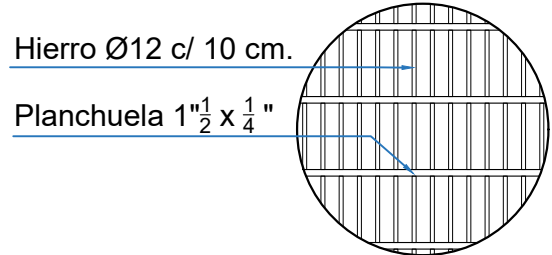




DETALLE 1



DETALLE 2

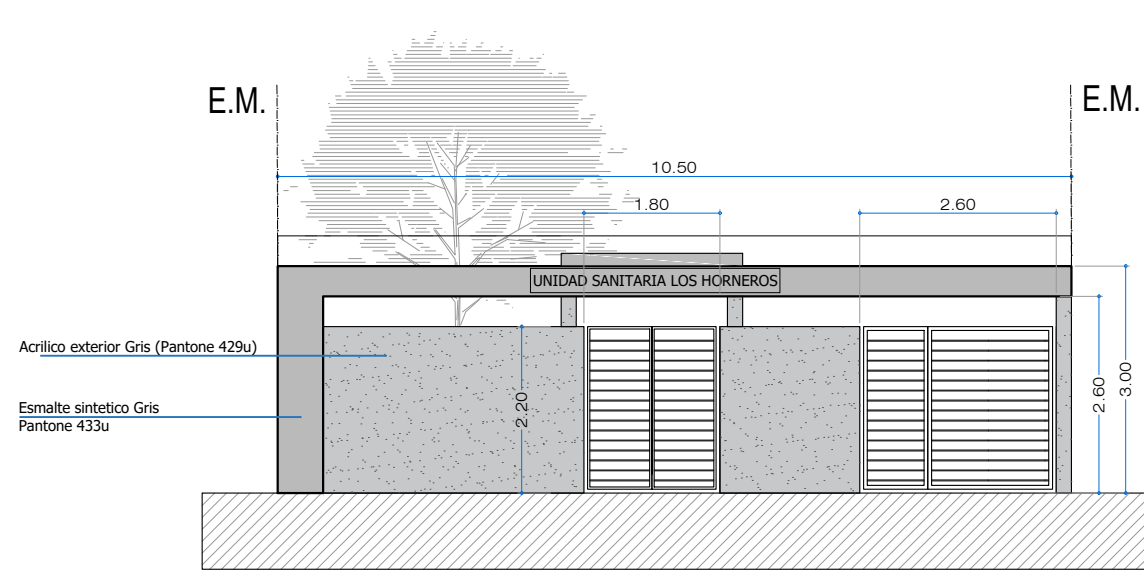


Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

**DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA**  
Ministerio de Infraestructura y servicios públicos.

**BUENOS AIRES PROVINCIA**

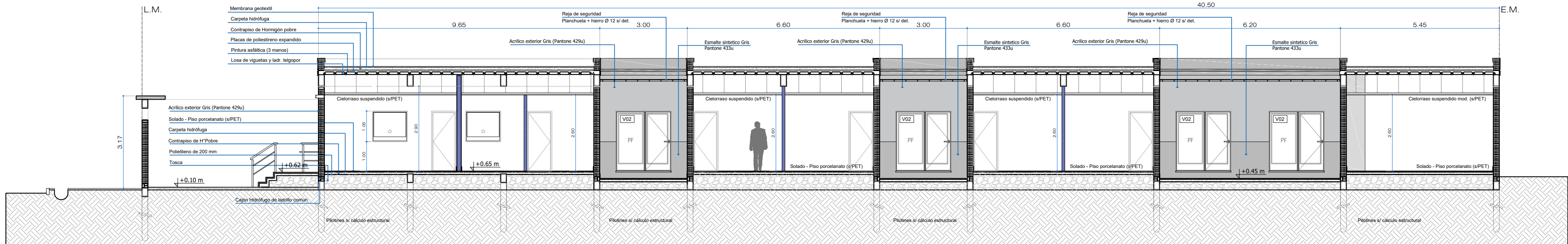
ANTEPROYECTO: Ministerio de salud. Departamento de recursos físicos en salud. DOCUMENTACIÓN PARA PLIEGO LICITATORIO. DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA.	OBRA:		
	PROTOTIPO LOS HORNEROS		
	PARTIDO: QUILMES - PROVINCIA DE BUENOS AIRES		
	UBICACION: Franklin s/nº e/ Sardou y Agente Rufino E. Syerra		
Director Provincial: Cdor. Carlos Colombini.	Plano:		
	PLANTA DE TECHOS		
	ESCALA: 1:100		
	N de expediente:	Fecha:	N plano: Total:
		ABRIL 2019	4 19



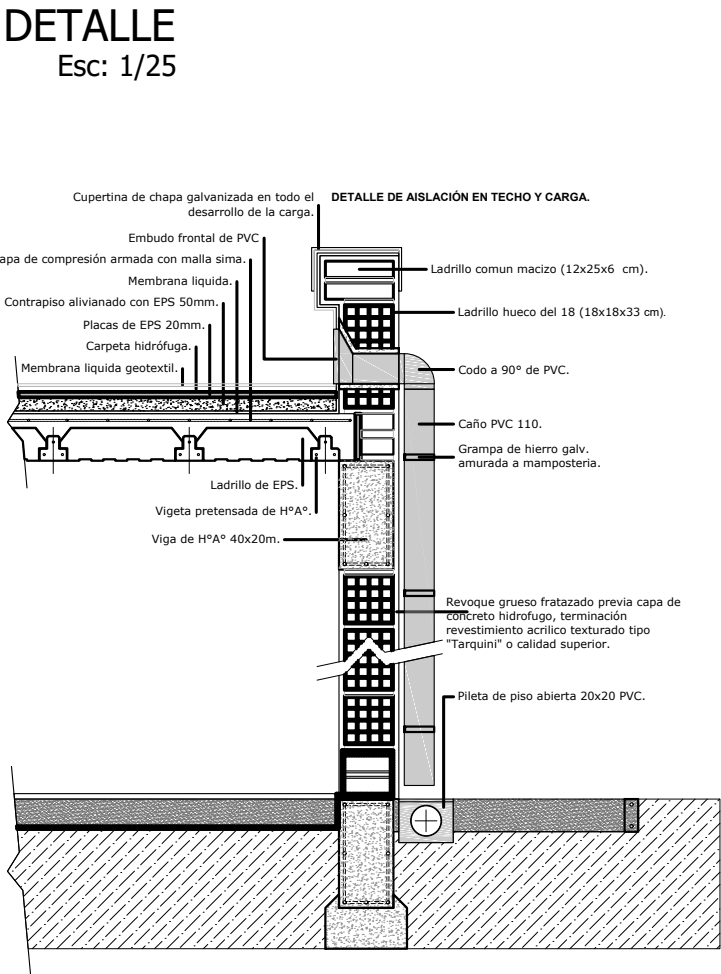
FACHADA SOBRE LINEA MUNICIPAL Esc: 1/100



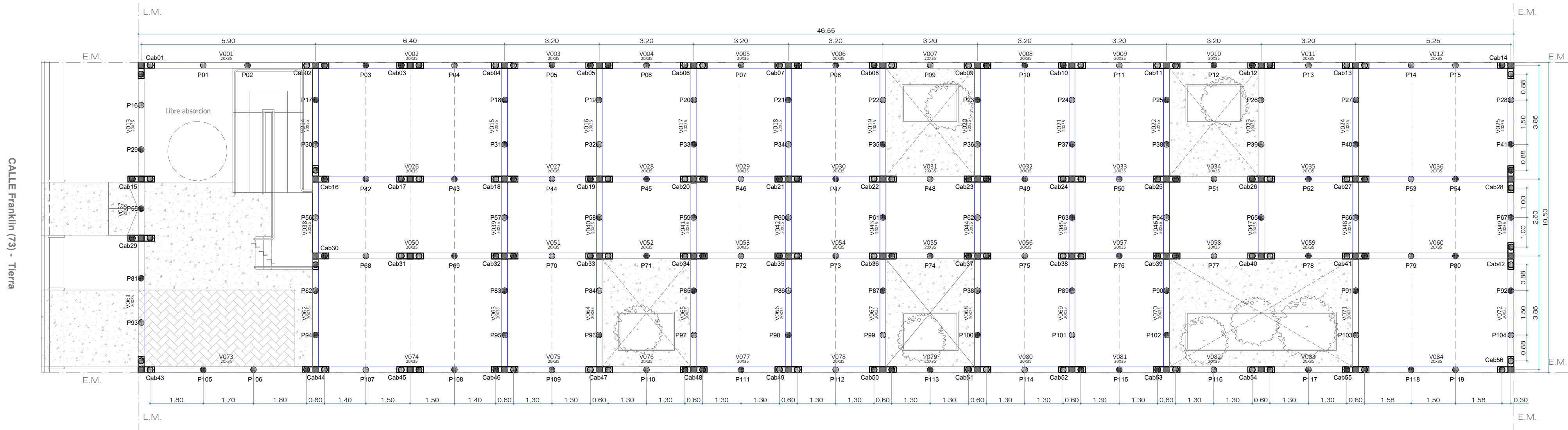
VISTA FRONTAL DEL EDIFICIO Esc: 1/100



CORTE A-A - Esc: 1/100



Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.			
DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA			
Ministerio de Infraestructura y servicios públicos.			
BUENOS AIRES PROVINCIA			
ANTEPROYECTO: Ministerio de salud. Departamento de recursos físicos en salud. DOCUMENTACIÓN PARA PLIEGO LICITATORIO. DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA.	OBRA:		
	PROTOTIPO LOS HORNEROS		
	PARTIDO: QUILMES - PROVINCIA DE BUENOS AIRES		
Director Provincial: Cdor. Carlos Colombini.	UBICACION: Franklin s/nº e/ Sardou y Agente Rufino E. Syerra		
	Plano:		
	VISTA Y CORTES		
	ESCALA: 1:100		
	N de expediente:	Fecha:	N plano: Total:
		ABRIL 2019	5 19



REFERENCIAS EST. FUNDACIONES.

- Columna H<sup>a</sup>A° 20x20cm.
- Pilotines Ø 0.3 - Prof: 4,5 mts. s/cálc.
- Viga de fundación 20x35cm.
- Cabezal de pilotes segun cálculo.  
c/ pilotin: Ø 0.3 - Prof: 4,5 mts. s/cálc.

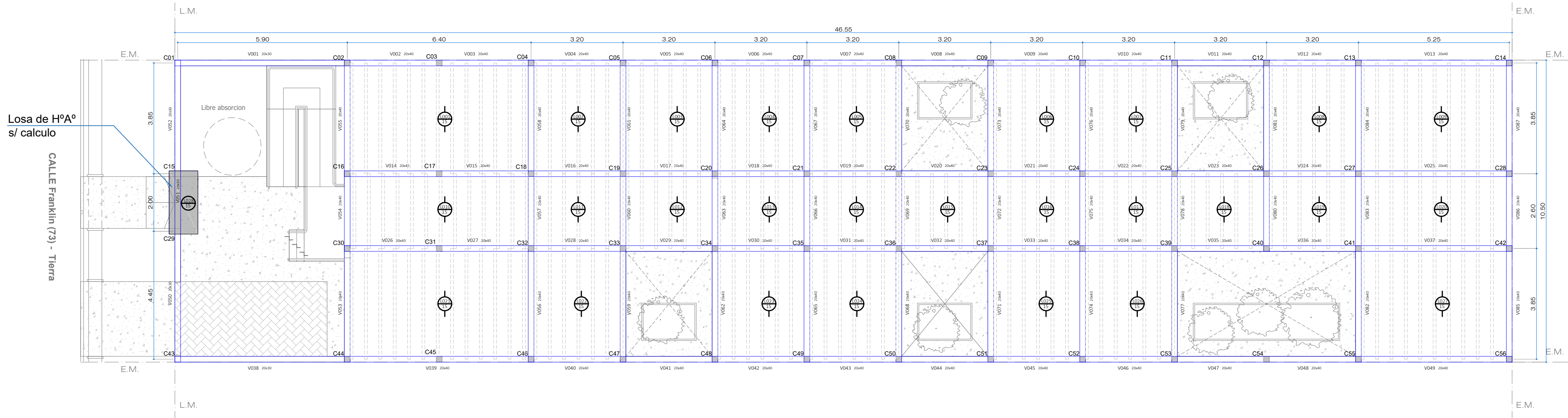
Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.






DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA  
Ministerio de Infraestructura y servicios públicos.

BUENOS AIRES PROVINCIA

ANTEPROYECTO: Ministerio de salud. Departamento de recursos físicos en salud. DOCUMENTACIÓN PARA PLIEGO LICITATORIO. DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA.		OBRA:  PROTOTIPO LOS HORNEROS	
Director Provincial: Cdor. Carlos Colombini.		PARTIDO: QUILMES - PROVINCIA DE BUENOS AIRES	
		UBICACION: Franklin s/nº e/ Sardou y Agente Rufino E. Syerra	
		Plano: PLANOS DE FUNDACIONES ESCALA: 1:100	
N de expediente:		Fecha: ABRIL 2019	N plano: Total: 6 19





REFERENCIAS EST. P.B/P.A.	
 L-6	Columna H°A° 20x20cm.
 L-8	Viga de encadenado 20x40cm.
	Numerador de losas
	Losa de viguetas pretensadas.
	Losa de H°A° s/ calc.

Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

**DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA**  
Ministerio de Infraestructura y servicios públicos.

**BUENOS AIRES PROVINCIA**

ANTEPROYECTO:  
Ministerio de salud.  
Departamento de recursos físicos en salud.  
DOCUMENTACIÓN PARA PLIEGO LICITATORIO.  
DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA.

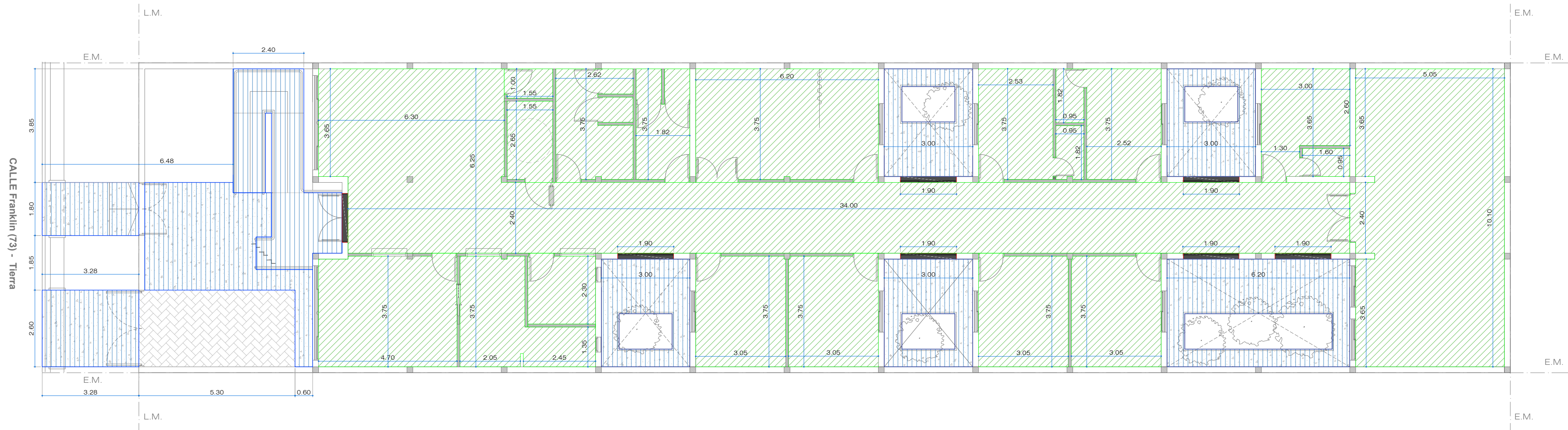
OBRA:  
PROTOTIPO LOS HORNEROS  
PARTIDO: QUILMES - PROVINCIA DE BUENOS AIRES  
UBICACION: Franklin s/n° e/ Sardou y Agente Rufino E. Syerra

Director Provincial:  
Cdor. Carlos Colombini.

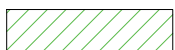
Plano:  
PLANO DE ESTRUCTURA SOBRE PB  
ESCALA: 1:100

N de expediente:	Fecha:	N plano:	Total:
	ABRIL 2019	7	19





#### REFERENCIAS SOLADOS



PISO PORCELANATTO NUEVO



PISO CEMENTO RODILLADO



SOLIA DE GRANITO GRIS MARA

Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

## DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA

Ministerio de Infraestructura y servicios públicos.

### BUENOS AIRES PROVINCIA

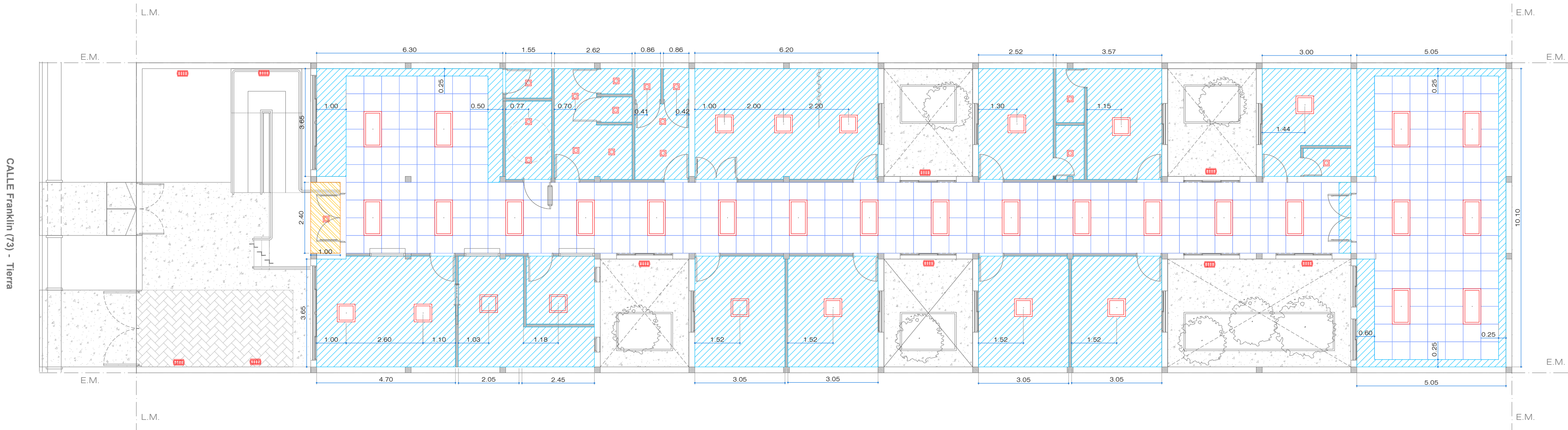
ANTEPROYECTO:  
Ministerio de salud.  
Departamento de recursos físicos en salud.  
DOCUMENTACIÓN PARA PLIEGO LICITATORIO.  
DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA.

OBRA:  
  
PROTOTIPO LOS HORNEROS  
  
PARTIDO: QUILMES - PROVINCIA DE BUENOS AIRES  
UBICACION: Franklin s/nº e/ Sardou y Agente Rufino E. Syerra

Director Provincial:  
Cdr. Carlos Colombini.

Plano:  
PLANO DE SOLADOS  
ESCALA: 1:100

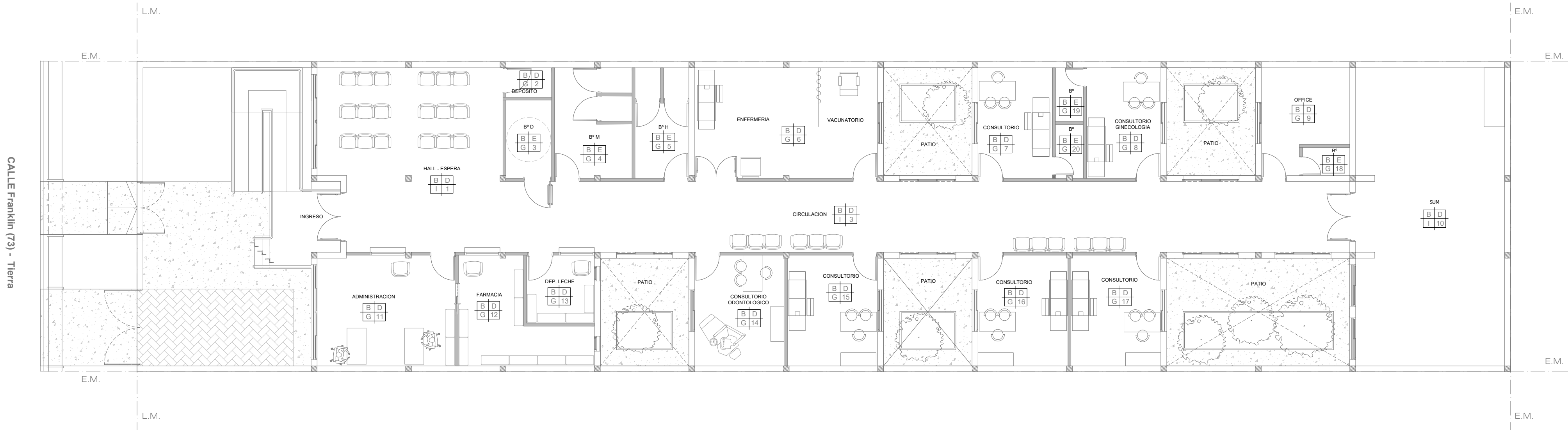
N de expediente:	Fecha:	N plano:	Total:
	ABRIL 2019	8	19



REFERENCIAS CIELORRASO.	
	Suspendido junta tomada.
	Suspendido desmontable modular.
	Placa cementicia.
	Plafon de embutir 20x20 LED de 12 w.
	Aplique tortuguita ext. 12w.
	Equipo LED de emergencia.
	Reflector LED 150 watts.
	Plafon de embutir 60x60 LED 18w.
	Plafon de embutir 120x60 LED 18w.

Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA Ministerio de Infraestructura y servicios públicos. BUENOS AIRES PROVINCIA			
ANTEPROYECTO: Ministerio de salud. Departamento de recursos físicos en salud. DOCUMENTACIÓN PARA PLIEGO LICITATORIO. DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA.  Director Provincial: Cdor. Carlos Colombini.	OBRA:  PROTOTIPO LOS HORNEROS		
	PARTIDO: QUILMES - PROVINCIA DE BUENOS AIRES		
	UBICACION: Franklin s/nº e/ Sardou y Agente Rufino E. Syerra		
	Plano: PLANO DE CIELORRASOS		
	ESCALA: 1:100		
	N de expediente:	Fecha: ABRIL 2019	N plano: Total: 9 19



PISO	PARED
TECHO	N° LOCAL
A	B
C	D

A	Piso granítico s/ PET
B	Piso de porcellanato
C	Piso cerámico c/ zocalo h15cm
D	Latex interior (pared y cielorraso)
E	Revestimiento cerámico
F	Pintura EPOXI
G	Cielorraso suspendido
H	Cielorraso aplicado
I	Cielorraso suspendido modular

Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

**DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA**  
Ministerio de Infraestructura y servicios públicos.

**BUENOS AIRES PROVINCIA**

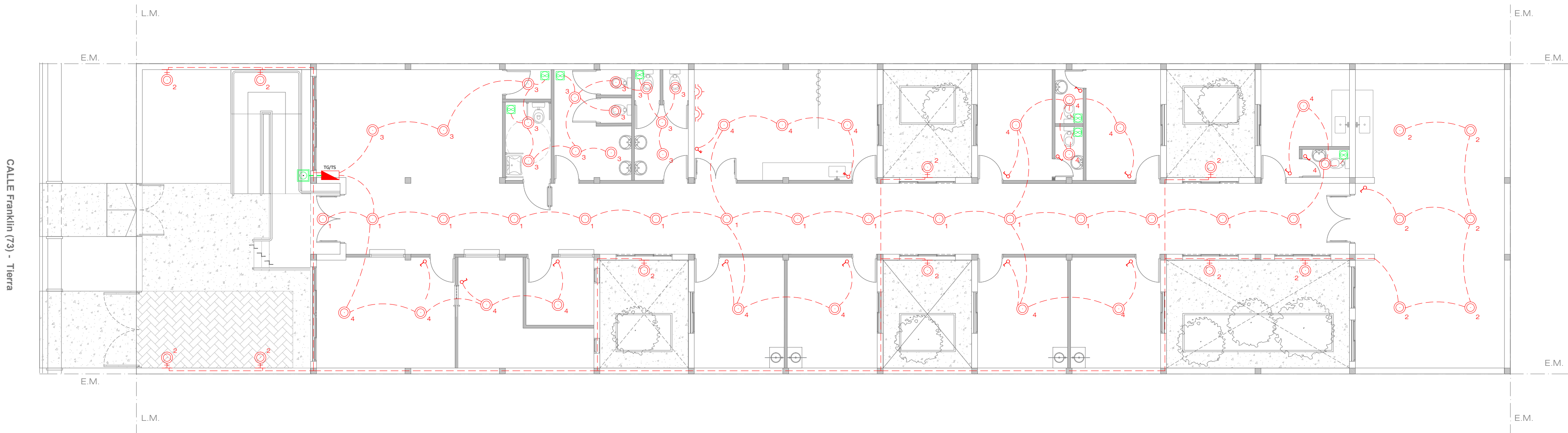
ANTEPROYECTO:  
Ministerio de salud.  
Departamento de recursos físicos en salud.  
DOCUMENTACIÓN PARA PLIEGO LICITATORIO.  
DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA.

OBRA:  
  
PROTOTIPO LOS HORNEROS  
  
PARTIDO: QUILMES - PROVINCIA DE BUENOS AIRES  
UBICACION: Franklin s/nº e/ Sardou y Agente Rufino E. Syerra









Director Provincial:  
Cdr. Carlos Colombini.

Plano:  
PLANO DE LOCALES  
ESCALA: 1:100

N de expediente:	Fecha:	N plano:	Total:
	ABRIL 2019	10	19



REF. INST. ELÉCTRICA. BOCAS.

 L-10 DASHDOTS	Tendido eléctrico bocas.
 L-10	Tablero seccional.
 L-10	Boca de iluminación.
 L-10	Boca de iluminación (pared).
 L-10	Extractor de aire eléctrico.
 L-100	Jabalina.
 L-10	Tecla de luz simple.
 L-10	Tecla de luz combinada.

Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA  
Ministerio de Infraestructura y servicios públicos.

BUENOS AIRES PROVINCIA

ANTEPROYECTO:  
Ministerio de salud.  
Departamento de recursos físicos en salud.  
DOCUMENTACIÓN PARA PLIEGO LICITATORIO.  
DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA.

Director Provincial:  
Cdor. Carlos Colombini.

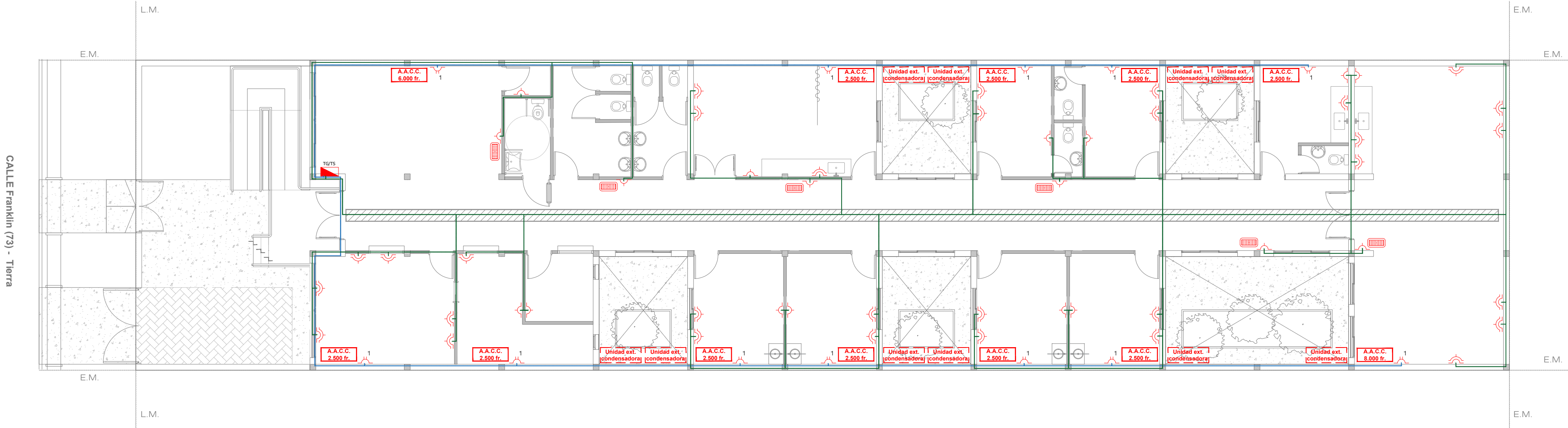
OBRA:  
PROTOTIPO LOS HORNEROS

PARTIDO: QUILMES - PROVINCIA DE BUENOS AIRES  
UBICACION: Franklin s/nº e/ Sardou y Agente Rufino E. Syerra

Plano:  
INST. ELECTRICA - BOCAS  
ESCALA: 1:100

N de expediente:	Fecha:	N plano:	Total:
	ABRIL 2019	11	19





REF. INST. ELÉCTRICA. TOMAS.

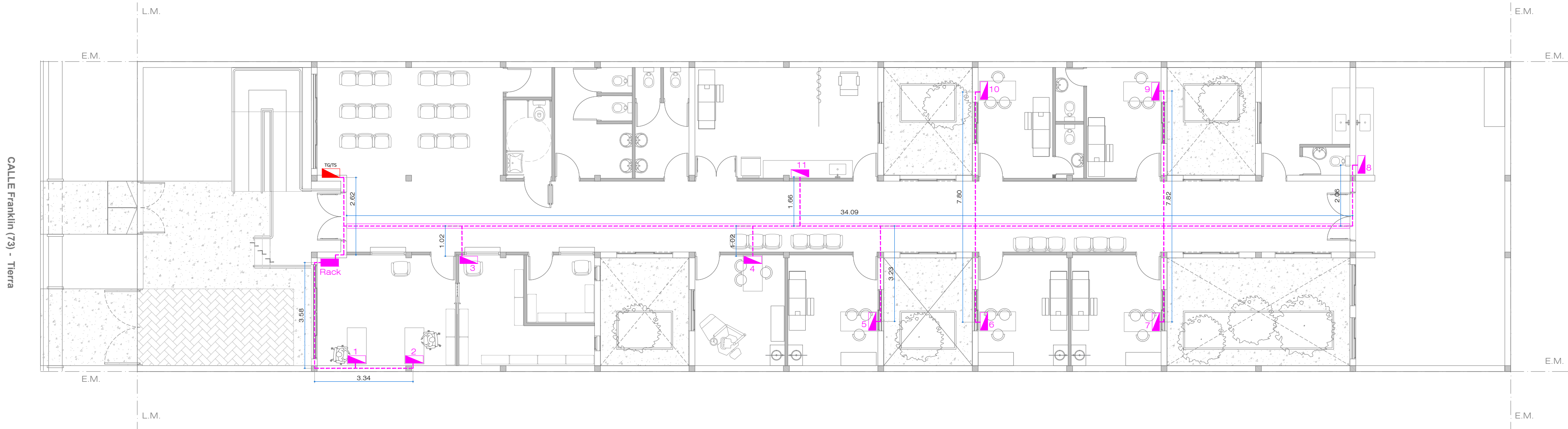
	Tendido eléctrico tomas simples y dobles.
	Tendido eléctrico tomas especiales.
	Tablero seccional.
	Toma simple.
	Toma doble.
	Toma especial.
	Aire acondicionado 2500 fr.
	Aire acondicionado 4000 fr.
	Aire acondicionado 6000 fr.
	Aire acondicionado 8000 fr.
	Unidad condensadora exterior.

Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.






DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA  
Ministerio de Infraestructura y servicios públicos.

BUENOS AIRES PROVINCIA

ANTEPROYECTO: Ministerio de salud. Departamento de recursos físicos en salud. DOCUMENTACIÓN PARA PLIEGO LICITATORIO. DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA.  Director Provincial: Cdor. Carlos Colombini.	OBRA:		
	PROTOTIPO LOS HORNEROS		
	PARTIDO: QUILMES - PROVINCIA DE BUENOS AIRES		
	UBICACION: Franklin s/nº e/ Sardou y Agente Rufino E. Syerra		
	Plano:		
	INST. ELECTRICA - TOMAS		
	ESCALA: 1:100		
	N de expediente:	Fecha:	N plano: Total:
		ABRIL 2019	12 19



#### REFERENCIAS INST. DATOS.

 L-210	Datos.
 L-210	Puesto de datos.
 L-210	Rack de datos.
 L-210	Bandeja de datos.
 L-210	Tendido de datos.

Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

### DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA

Ministerio de Infraestructura y servicios públicos.

#### BUENOS AIRES PROVINCIA

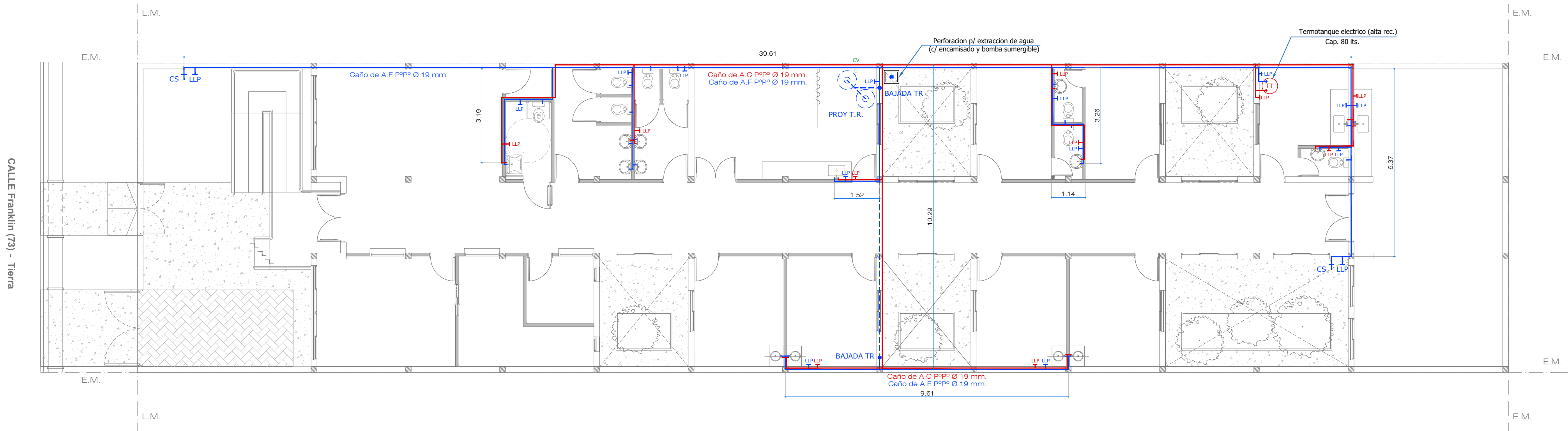
ANTEPROYECTO:  
Ministerio de salud.  
Departamento de recursos físicos en salud.  
DOCUMENTACIÓN PARA PLIEGO LICITATORIO.  
DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA.

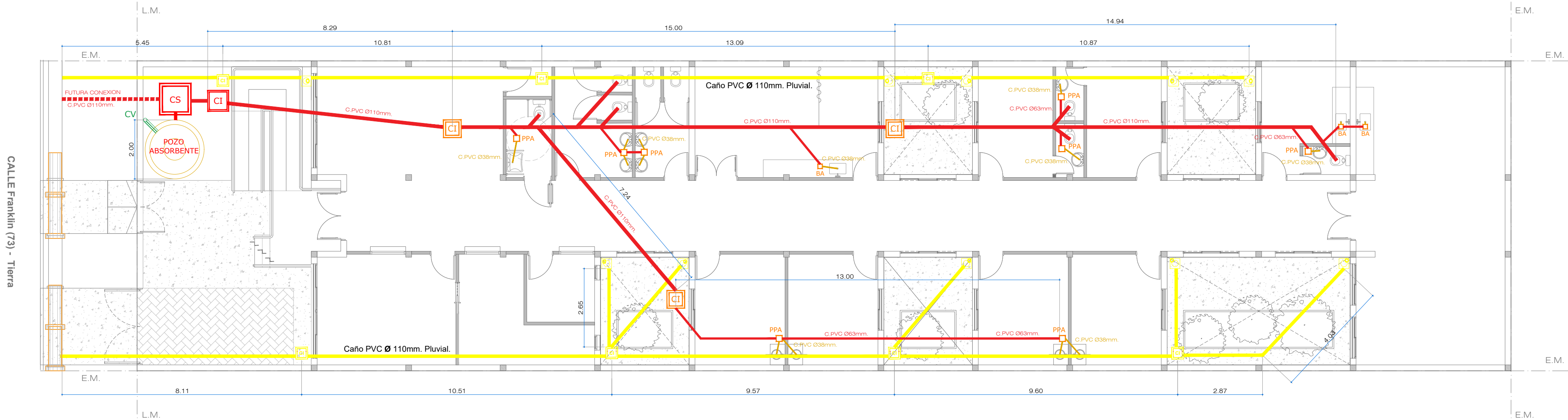
OBRA:  
PROTOTIPO LOS HORNEROS  
PARTIDO: QUILMES - PROVINCIA DE BUENOS AIRES  
UBICACION: Franklin s/nº e/ Sardou y Agente Rufino E. Syerra

Director Provincial:  
Cdor. Carlos Colombini.

Plano:  
PLANO DE RED DE DATOS  
ESCALA: 1:100

N de expediente:	Fecha:	N plano:	Total:
	ABRIL 2019	13	19





REF. SIST. CLOACAL. PLUVIAL.

	Cloacal sistema primario.
	Cloacal sistema secundario.
	Cloacal artefactos.
	Sistema Pluvial.
	Ventilaciones.
	Caño PVC Ø38mm.
	Caño PVC Ø63mm.
	Caño PVC Ø110mm.
	Boca de desagüe tapada 30x30mm.
	Boca de desagüe abierta 30x30mm.
	Cámara de inspección 40x40mm.

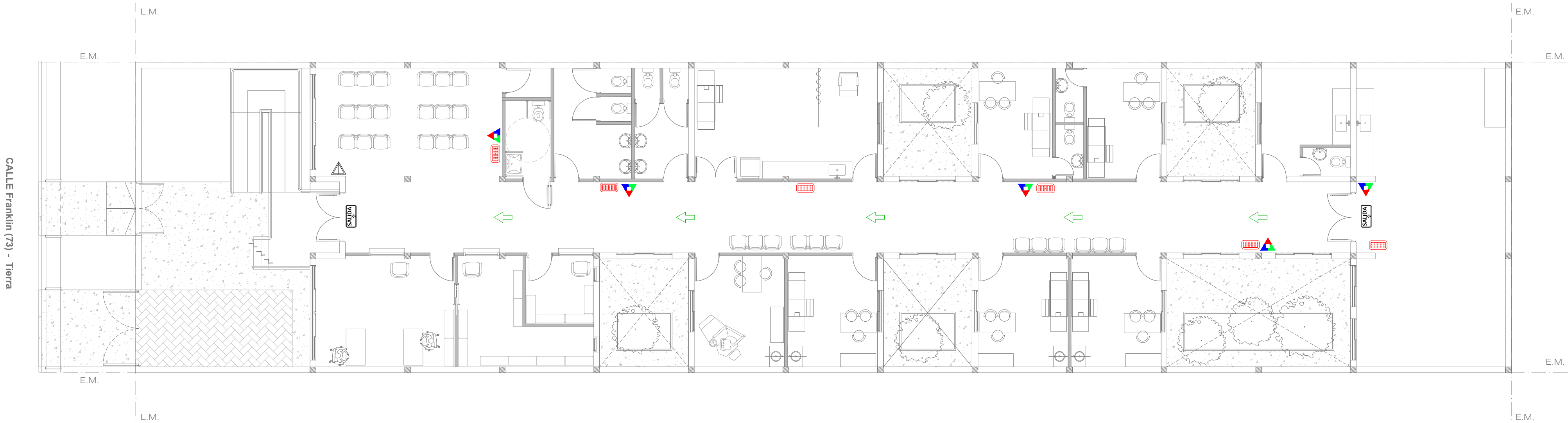
Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA  
Ministerio de Infraestructura y servicios públicos.





BUENOS AIRES PROVINCIA

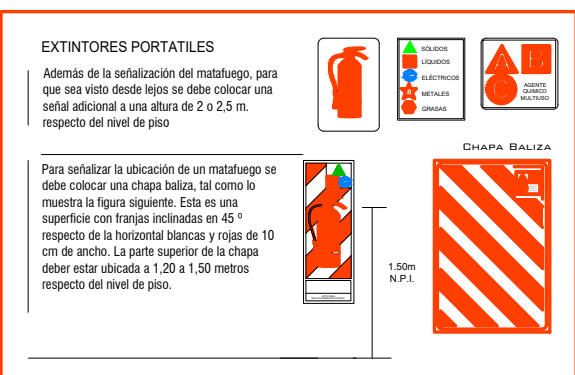
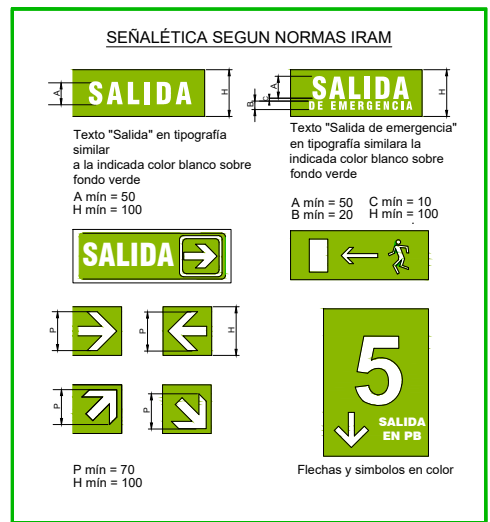
ANTEPROYECTO: Ministerio de salud. Departamento de recursos físicos en salud. DOCUMENTACIÓN PARA PLIEGO LICITATORIO. DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA.  Director Provincial: Cdr. Carlos Colombini.	OBRA:  PROTOTIPO LOS HORNEROS		
	PARTIDO: QUILMES - PROVINCIA DE BUENOS AIRES		
	UBICACION: Franklin s/nº e/ Sardou y Agente Rufino E. Syerra		
Plano: PLANO DE DESAGÜES PRIMARIO Y PLUVIAL ESCALA: 1:100	N de expediente: Fecha: N plano: Total:		
	ABRIL 2019 15 19		





REFERENCIAS CONTRA INCENDIO.

	Extintor polvo seco ABC 10 kg.
	Extintor CO2 2,5 kg.
	Cartel LED salida de emergencia.
	Luminaria LED de emergencia.



Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA  
Ministerio de Infraestructura y servicios públicos.

BUENOS AIRES PROVINCIA

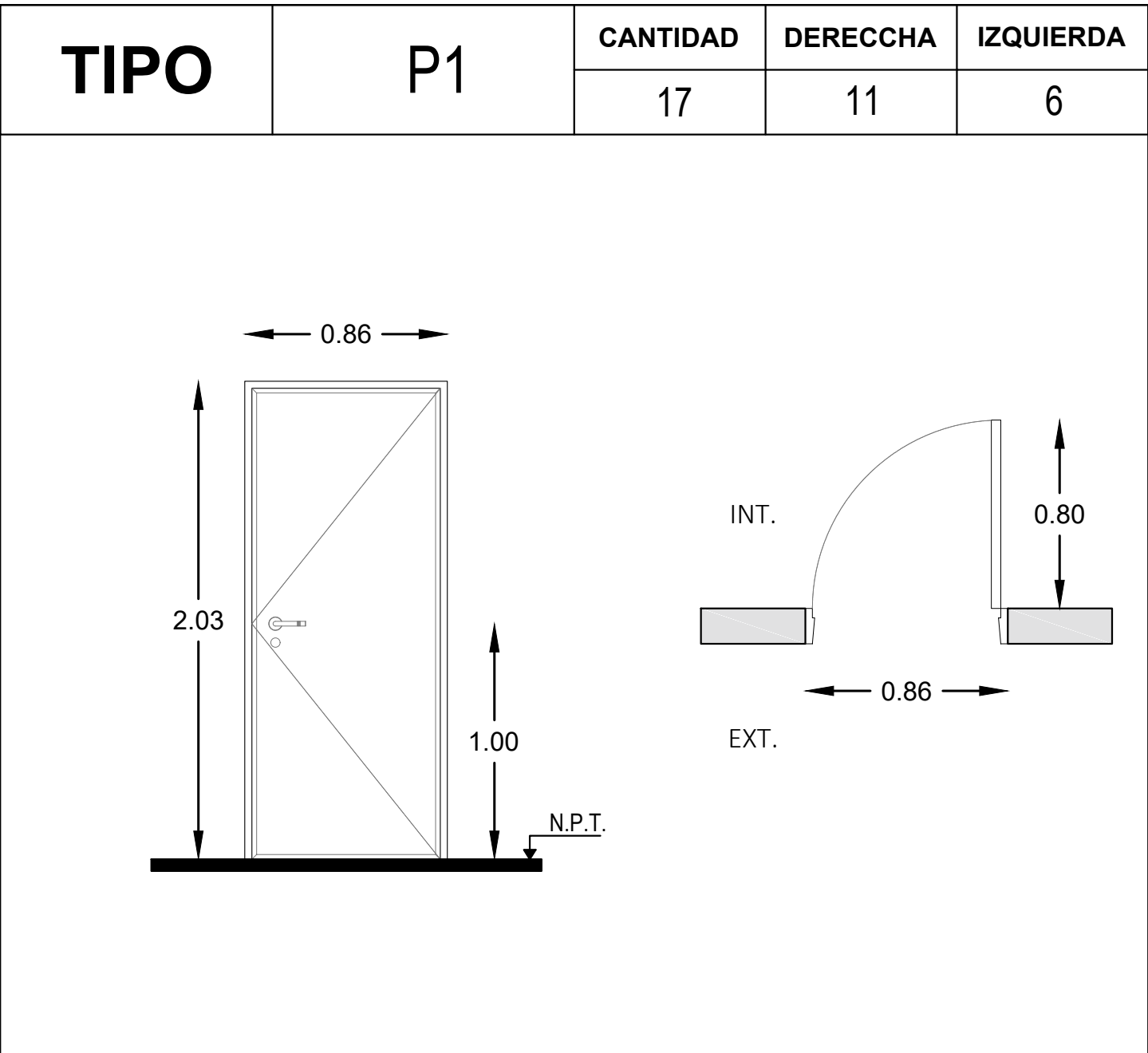
ANTEPROYECTO:  
Ministerio de salud.  
Departamento de recursos físicos en salud.  
DOCUMENTACIÓN PARA PLIEGO LICITATORIO.  
DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA.

Director Provincial:  
Cdr. Carlos Colombini.

OBRA:  
  
PROTOTIPO LOS HORNEROS  
  
PARTIDO: QUILMES - PROVINCIA DE BUENOS AIRES  
UBICACION: Franklin s/nº e/ Sardou y Agente Rufino E. Syerra

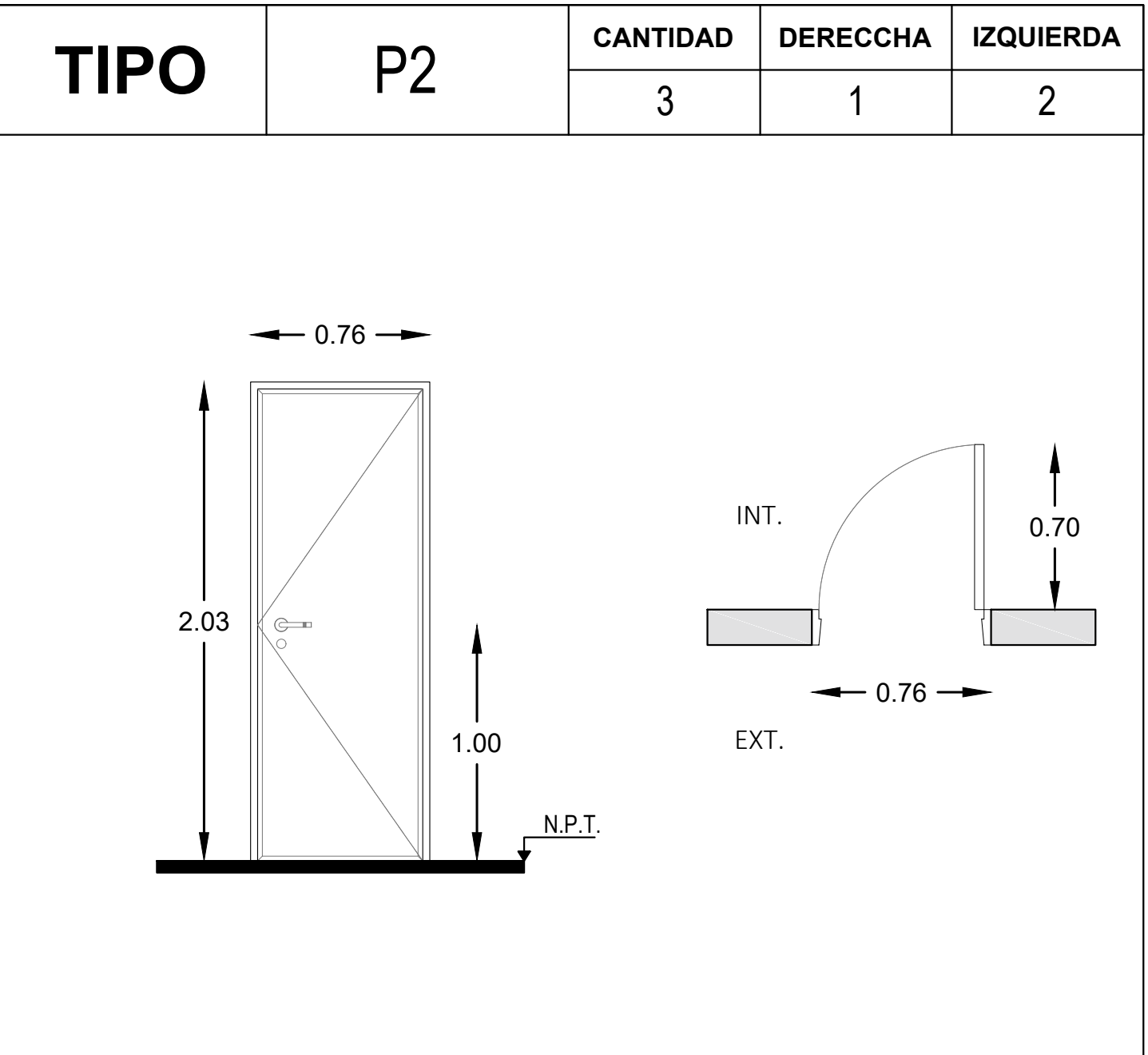
Plano:  
PLANO DE PROTECCION CONTRA INCENDIO  
ESCALA: 1:100

N de expediente: Fecha: N plano: Total:  
ABRIL 2019 16 19



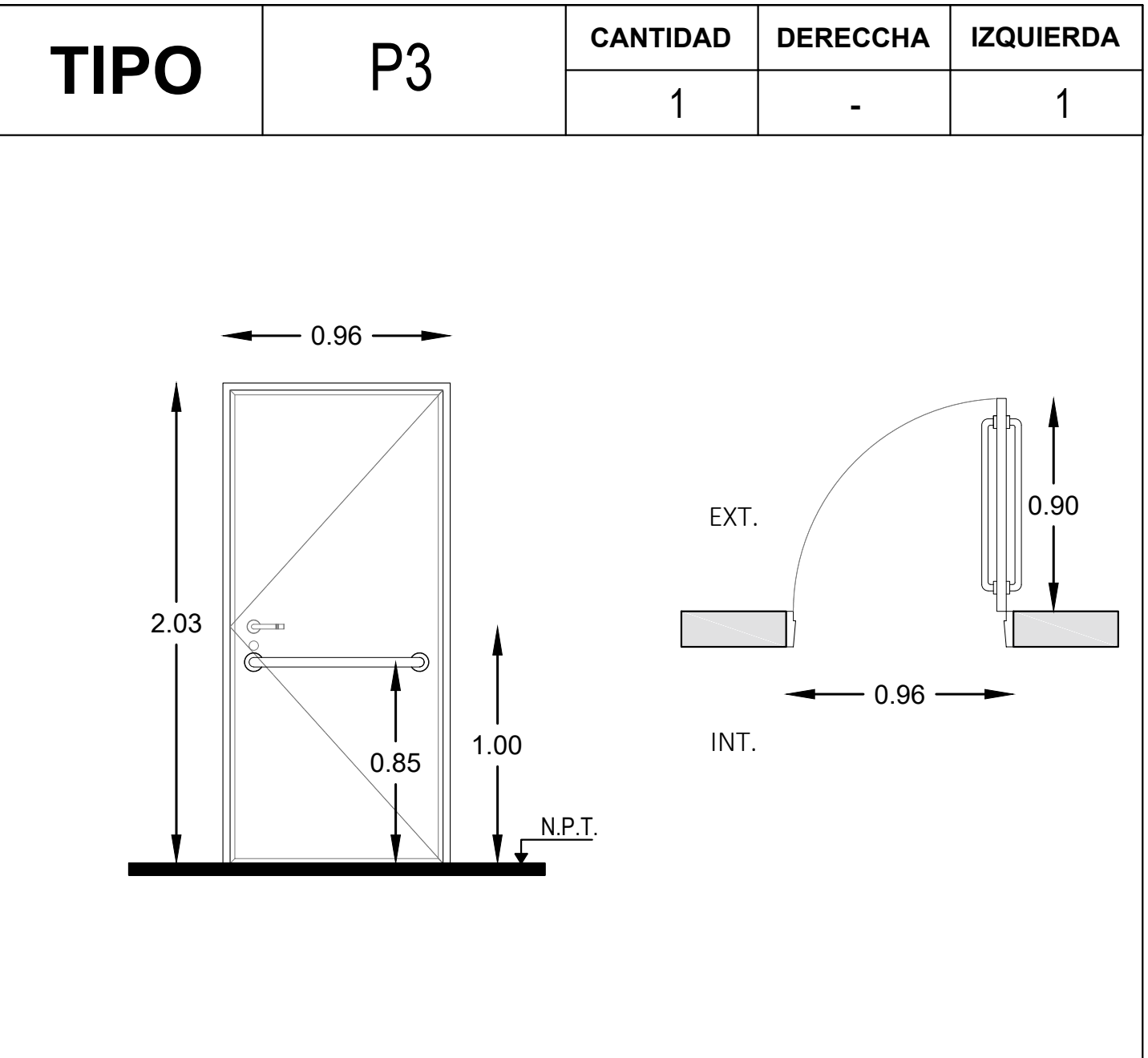
Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

Especificaciones	LOCAL	Consultorio.
	MARCOS	Marco de chapa doblada DWG N° 16.
	HOJAS	Hoja placa de abrir, primera calidad 45 mm de espesor, estructura interna de madera, revestida en laminado blanco con tapacanto de credo.
	SISTEMA	Puerta de una hoja de abrir.
	HERRAJE	3 Pomelas mixtas reforzadas de hierro. Cerradura de embutir para puerta de int. Manija doble balancin, doble platil, recta pesada, bocallaves y rosetas circulares.
	PINTURA	Marco: Convertidor de oxido, esmalte sintetico negro.



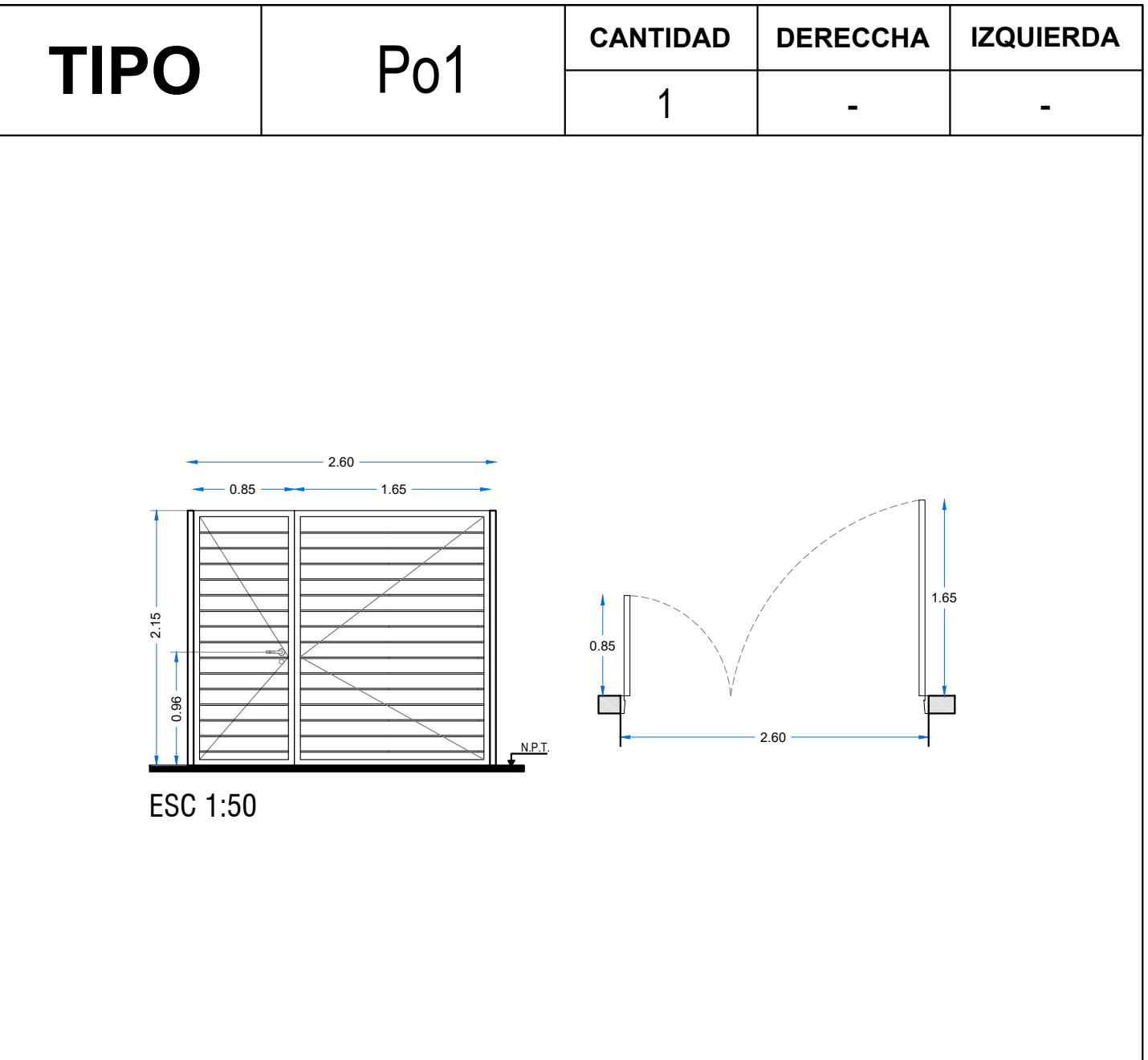
Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

Especificaciones	LOCAL	Varios.
	MARCOS	Marco de chapa doblada DWG N° 16.
	HOJAS	Hoja placa de abrir, primera calidad 45 mm de espesor, estructura interna de madera, revestida en laminado blanco con tapacanto de credo.
	SISTEMA	Puerta de una hoja de abrir.
	HERRAJE	3 Pomelas mixtas reforzadas de hierro. Cerradura de embutir para puerta de int. Manija doble balancin, doble platil, recta pesada, bocallaves y rosetas circulares.
	PINTURA	Marco: Convertidor de oxido, esmalte sintetico negro.



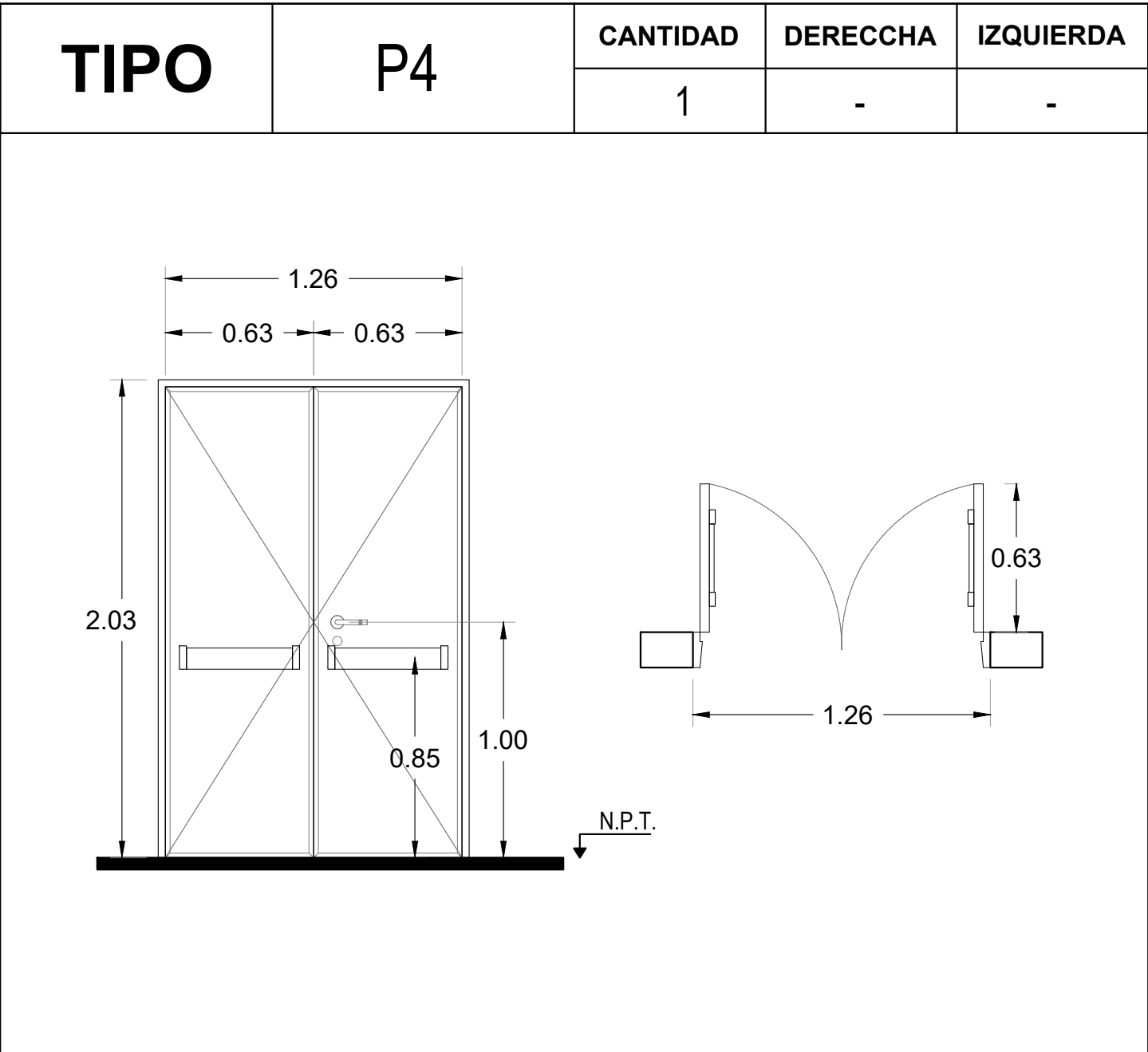
Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

Especificaciones	LOCAL	BAÑO DISC.
	MARCOS	Marco de chapa doblada DWG N° 16.
	HOJAS	Hoja placa de abrir, primera calidad 45 mm de espesor, estructura interna de madera, revestida en laminado blanco con tapacanto de credo.
	SISTEMA	Puerta de una hoja de abrir.
	HERRAJE	3 Pomelas mixtas reforzadas de hierro. Cerradura de embutir para puerta de int. Manija doble balancin, doble platil, recta pesada, bocallaves y rosetas circulares. Barral de acero inoxidable a 0.85 de N.P.T.
	PINTURA	Marco: Convertidor de oxido, esmalte sintetico negro.



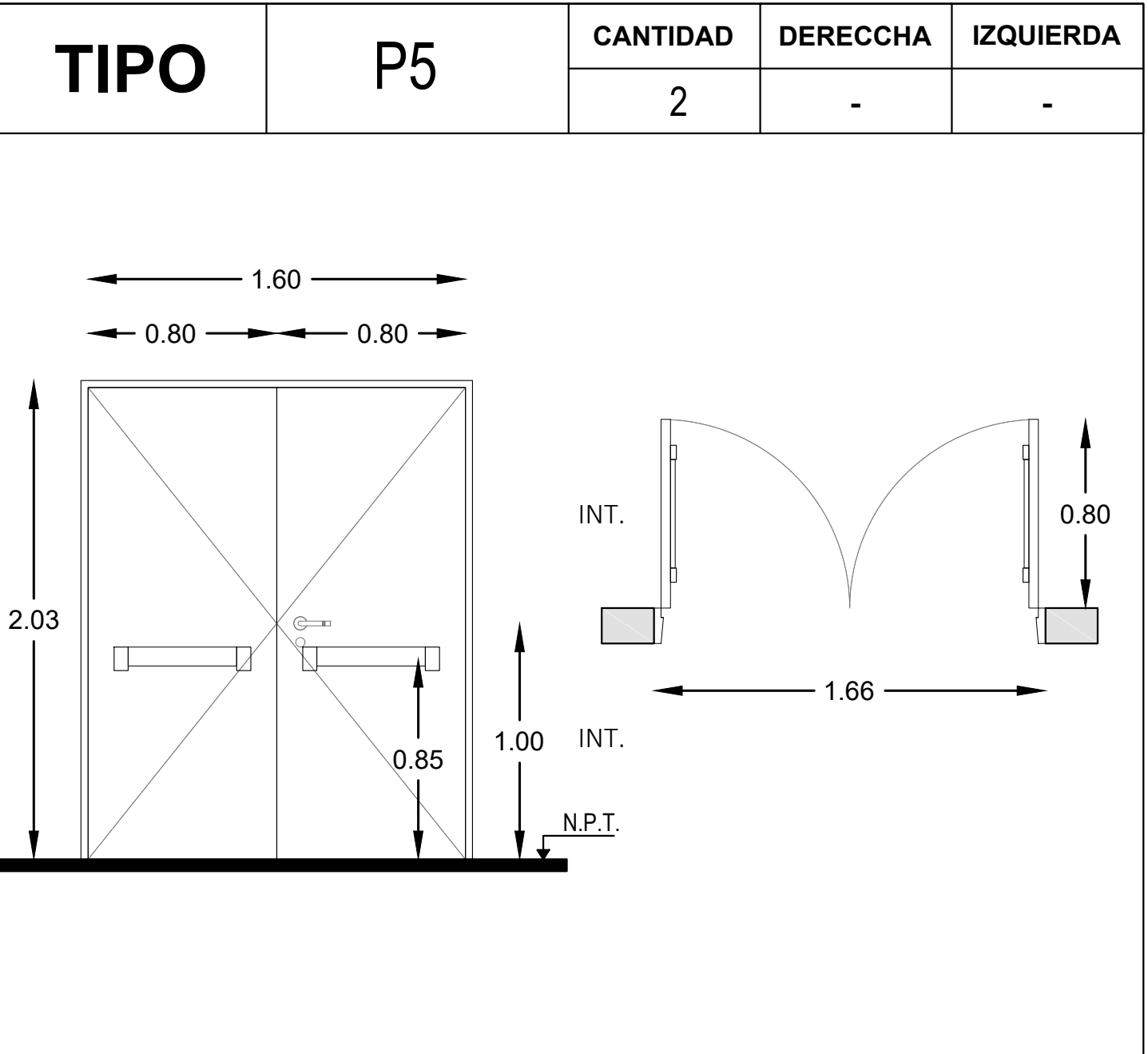
Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

Especificaciones	LOCAL	Acceso ambulancia
	MARCOS	Marco de chapa doblada DWG N° 16.
	HOJAS	Construidas de chapa de hierro doblada D.W.G. N° 16, con todos los herrajes y acc. atornillados o remachados, la luz maxima entre puerta y piso sera de 6mm y entre puerta y marco de 3mm el ancho minimo del cubre junta de contacto ext. sera de 25mm.
	SISTEMA	Puerta de una hoja de abrir.
	HERRAJE	3 Pomelas mixtas reforzadas de hierro. Cerradura de embutir para puerta de ext. Manija doble balancin, doble platil, recta pesada, bocallaves y rosetas circulares.
	PINTURA	Marco: Convertidor de oxido, esmalte sintetico gris.



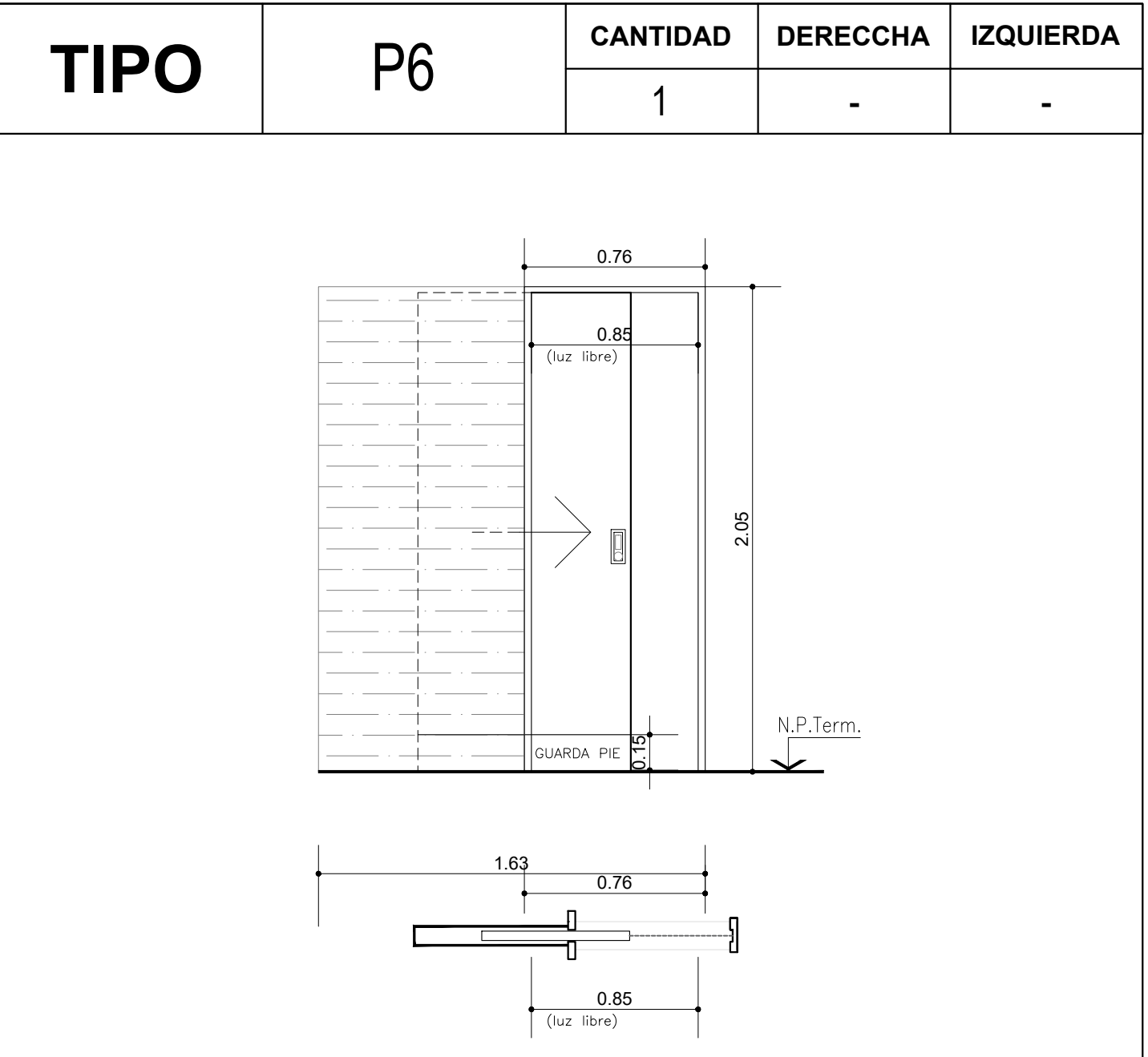
Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

Especificaciones	LOCAL	
	MARCOS	Marco de chapa doblada DWG N° 16.
	HOJAS	Hoja placa de abrir, primera calidad ciega de chapa doblada DWG N° 18
	SISTEMA	Puerta de 2 hojas de abrir.
	HERRAJE	3 Pomelas mixtas reforzadas de hierro. Cerradura de embutir para puerta de int.
	PINTURA	Marco: Convertidor de oxido, esmalte sintetico negro.



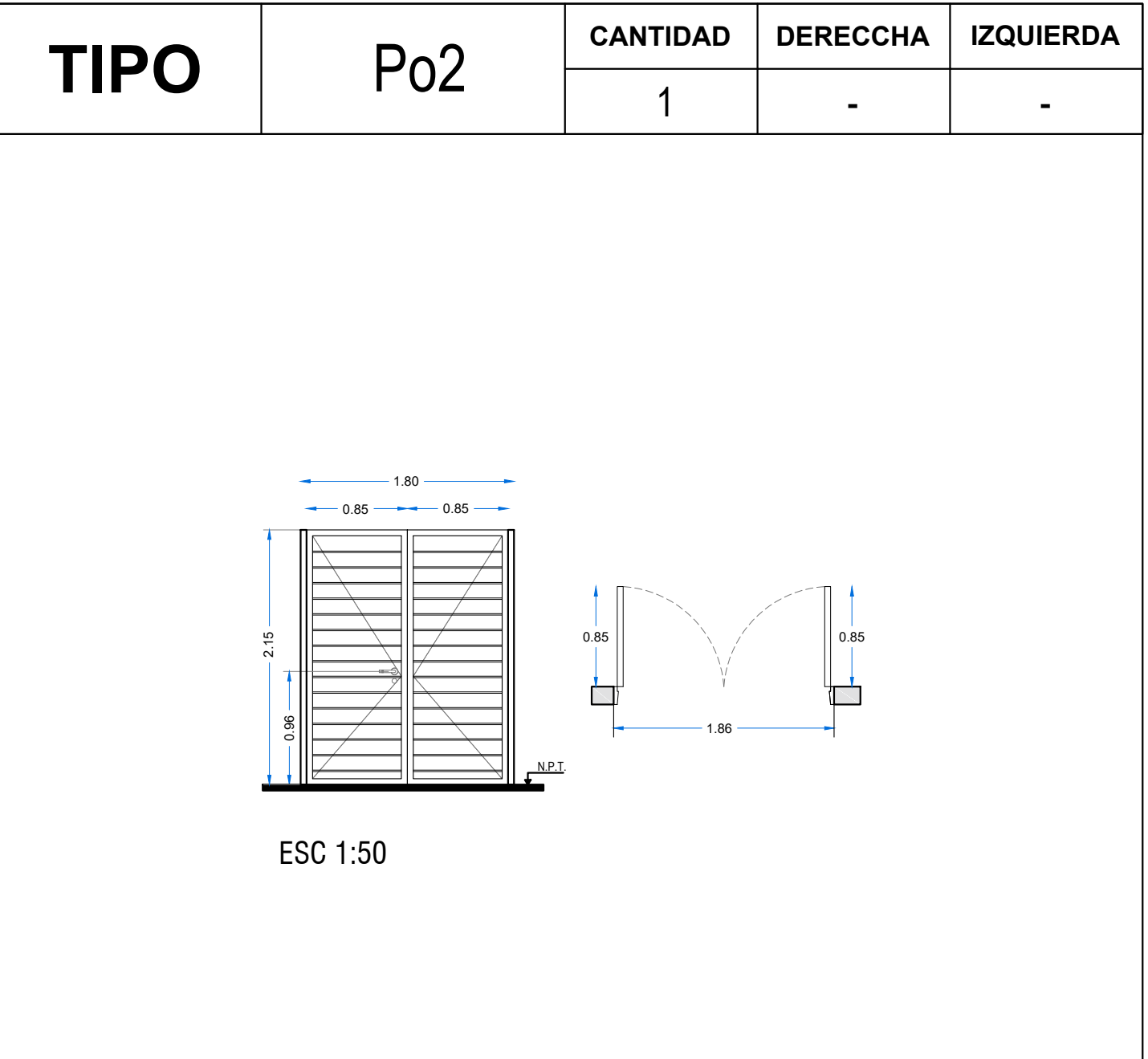
Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

Especificaciones	LOCAL	
	MARCOS	Marco de chapa doblada DWG N° 16.
	HOJAS	Hoja placa de abrir, primera calidad 45 mm de espesor, estructura interna de madera, revestida en laminado blanco con tapacanto de credo.
	SISTEMA	Puerta de 2 hojas de abrir.
	HERRAJE	3 Pomelas mixtas reforzadas de hierro. Cerradura de embutir para puerta de int. Manija doble balancin, doble platil, recta pesada, bocallaves y rosetas circulares. Barral antipánico metalico color rojo para evacuación (cara interna).
	PINTURA	Marco: Convertidor de oxido, esmalte sintetico negro.



Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

Especificaciones	LOCAL	FARMACIA
	MARCOS	Marco de chapa doblada DWG N° 16.
	HOJAS	Hoja placa de abrir, primera calidad 45 mm de espesor, estructura interna de madera, revestida en laminado blanco con tapacanto de credo.
	SISTEMA	Puerta de una hoja de abrir.
	HERRAJE	Corredia. Manija doble balancin, doble platil, recta pesada, bocallaves y rosetas circulares.
	PINTURA	Marco: Convertidor de oxido, esmalte sintetico negro.

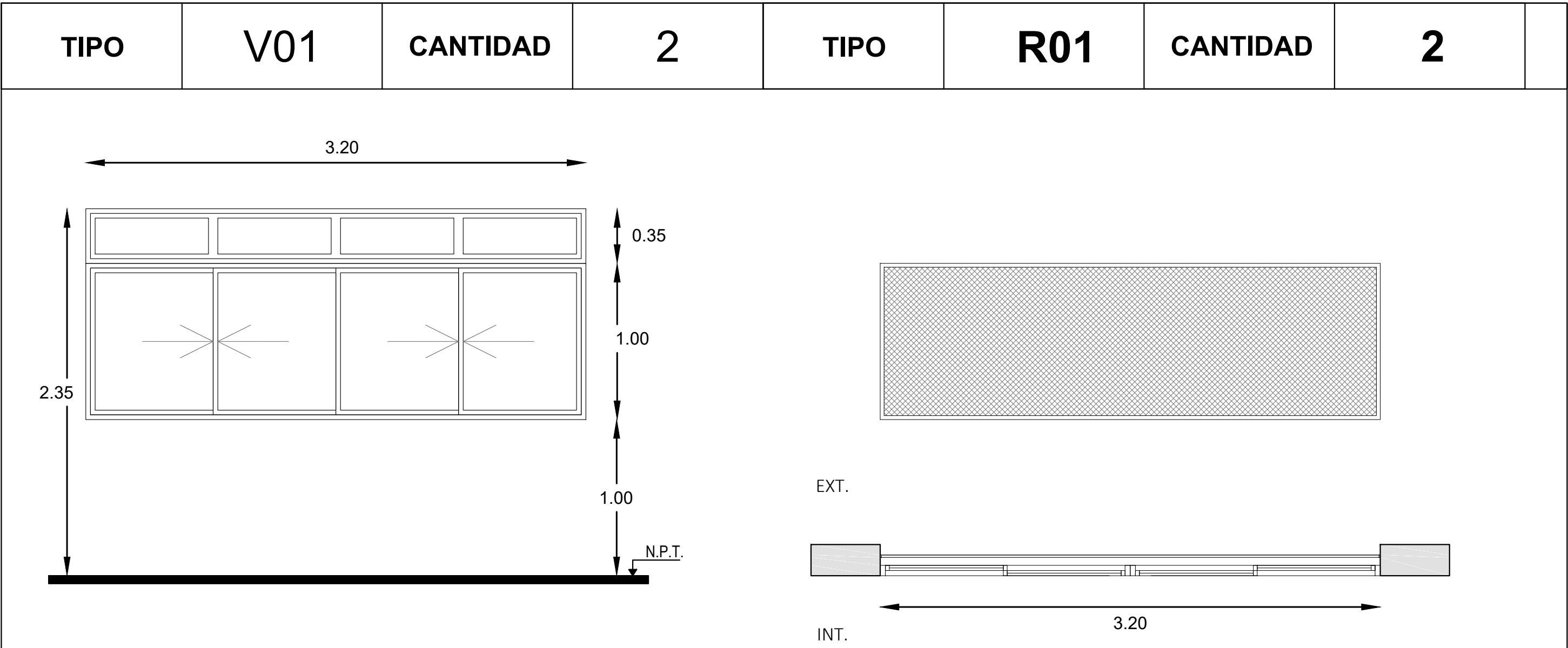


Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

Especificaciones	LOCAL	Acceso peatonal
	MARCOS	Marco de chapa doblada DWG N° 16.
	HOJAS	Construidas de chapa de hierro doblada D.W.G. N° 16, con todos los herrajes y acc. atornillados o remachados, la luz maxima entre puerta y piso sera de 6mm y entre puerta y marco de 3mm el ancho minimo del cubre junta de contacto ext. sera de 25mm.
	SISTEMA	Puerta de una hoja de abrir.
	HERRAJE	3 Pomelas mixtas reforzadas de hierro. Cerradura de embutir para puerta de ext. Manija doble balancin, doble platil, recta pesada, bocallaves y rosetas circulares.
	PINTURA	Marco: Convertidor de oxido, esmalte sintetico gris.

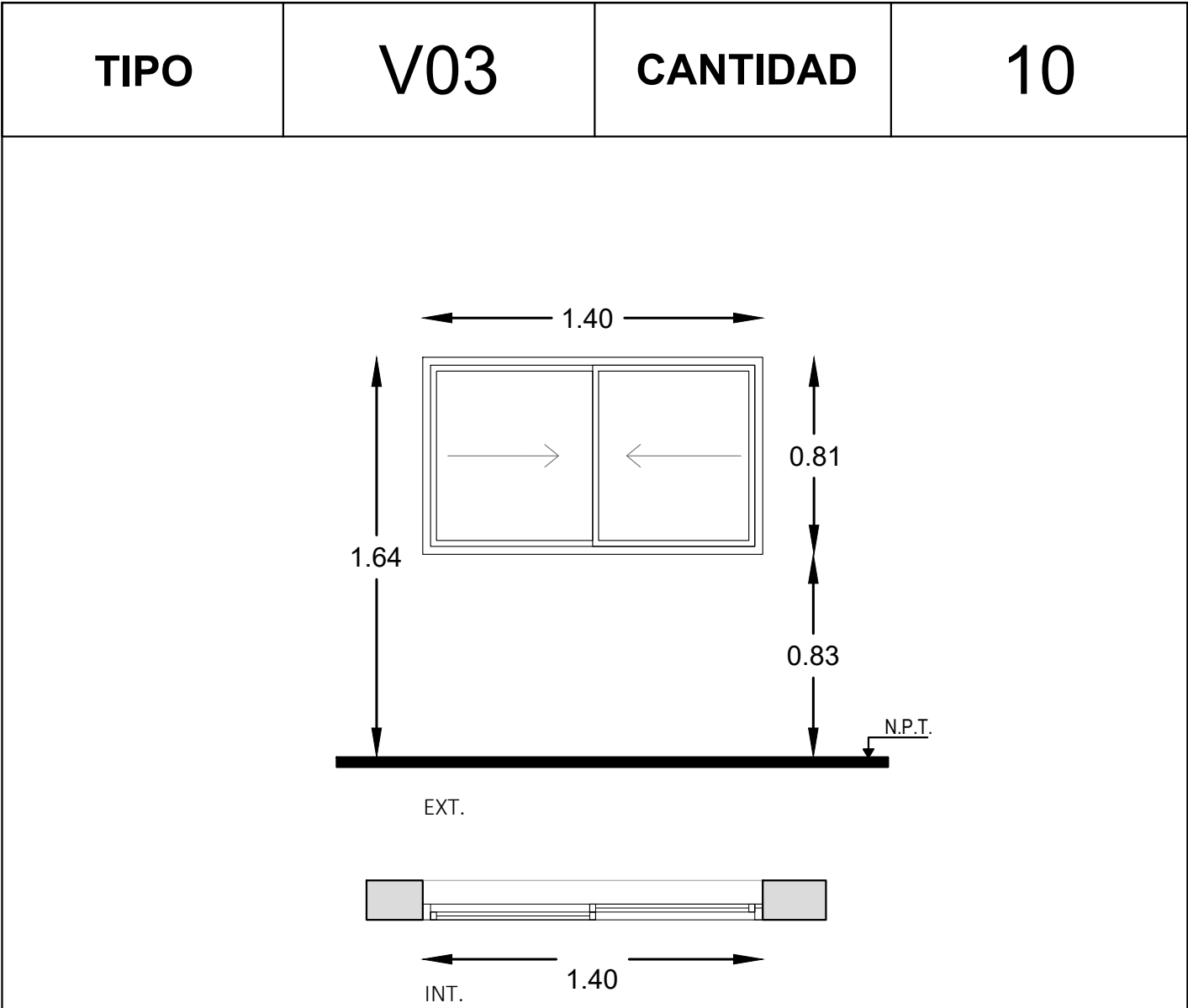
Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA Ministerio de Infraestructura y servicios públicos.			
BUENOS AIRES PROVINCIA			
ANTEPROYECTO: Ministerio de salud. Departamento de recursos físicos en salud. DOCUMENTACIÓN PARA PLIEGO LICITATORIO. DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA.		OBRA:  PROTOTIPO LOS HORNEROS  PARTIDO: QUILMES - PROVINCIA DE BUENOS AIRES UBICACION: Franklin sinº el Sardou y Agente Rufino E. Sierra	
Director Provincial: Cdr. Carlos Colombini.		Plano: PLANILLA DE CARPINTERIAS - PUERTAS ESCALA: 1:25 N de expediente: Fecha: N plano: Total:	
		ABRIL 20191719	



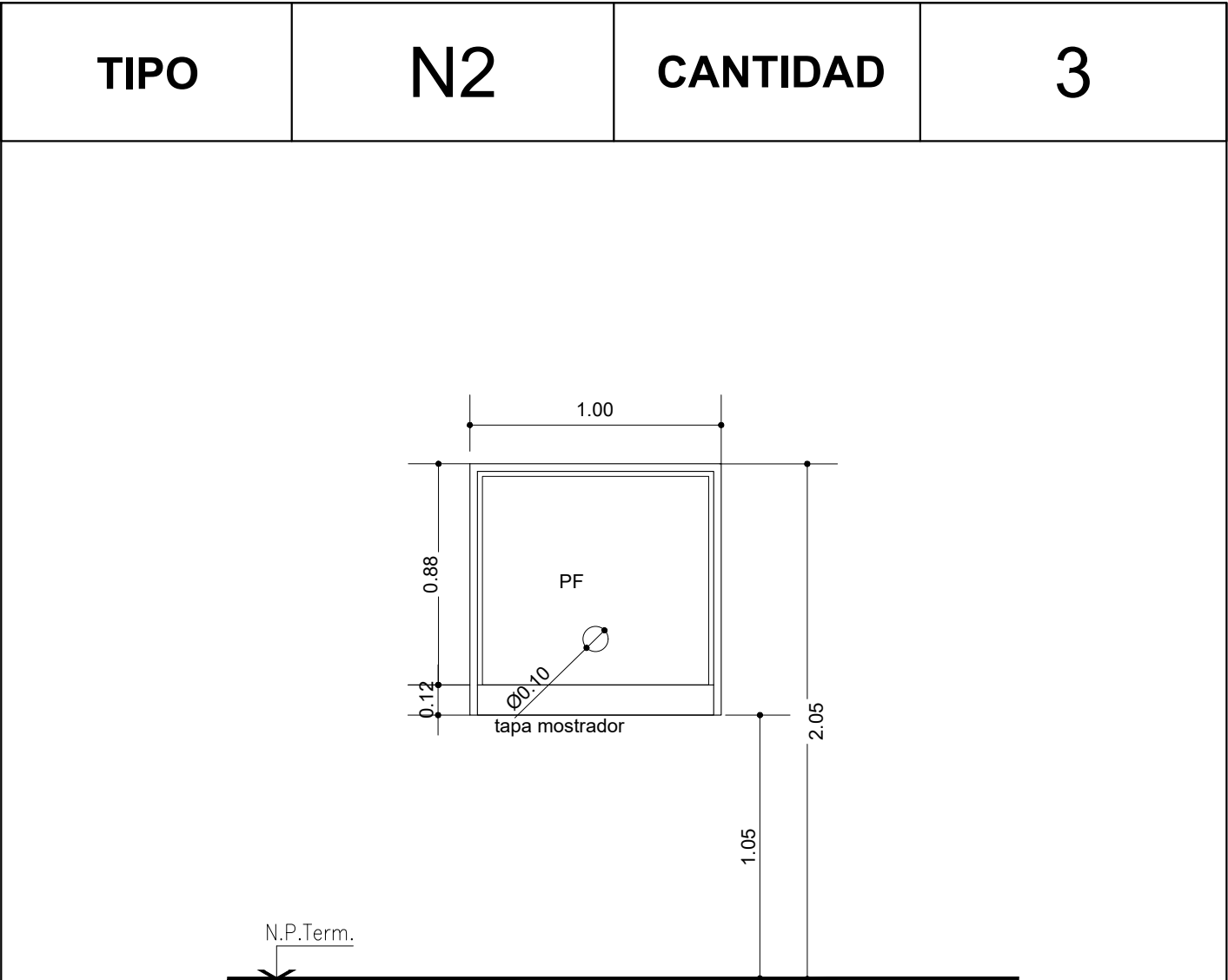
Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

E S P E C I F I C A C I O N E S	LOCAL	Varios	
	PRE-MARCO	Aluminio natural fijado a la mampostería.	
	MARCO	Aluminio, terminación blanco brillante, línea moderna 2 (Aluar) o equivalente superior.	
	HOJA	Ventana de 2 hojas tipo corrediza, terminación blanco brillante. Línea moderna 2 (Aluar) o equivalente superior.	
	SISTEMA	2 hojas corredizas sobre eje horizontal.	
	HERRAJE	Corrediza: 2 ruedas por hoja, cierre geisse o equivalente superior.	
	VIDRIO	Transparente laminado 3+3.	
	CONTRAVIDRIO	Int: Curvos Mat. IDEM Marcos. Ext: Rectos Mat. IDEM Marcos.	



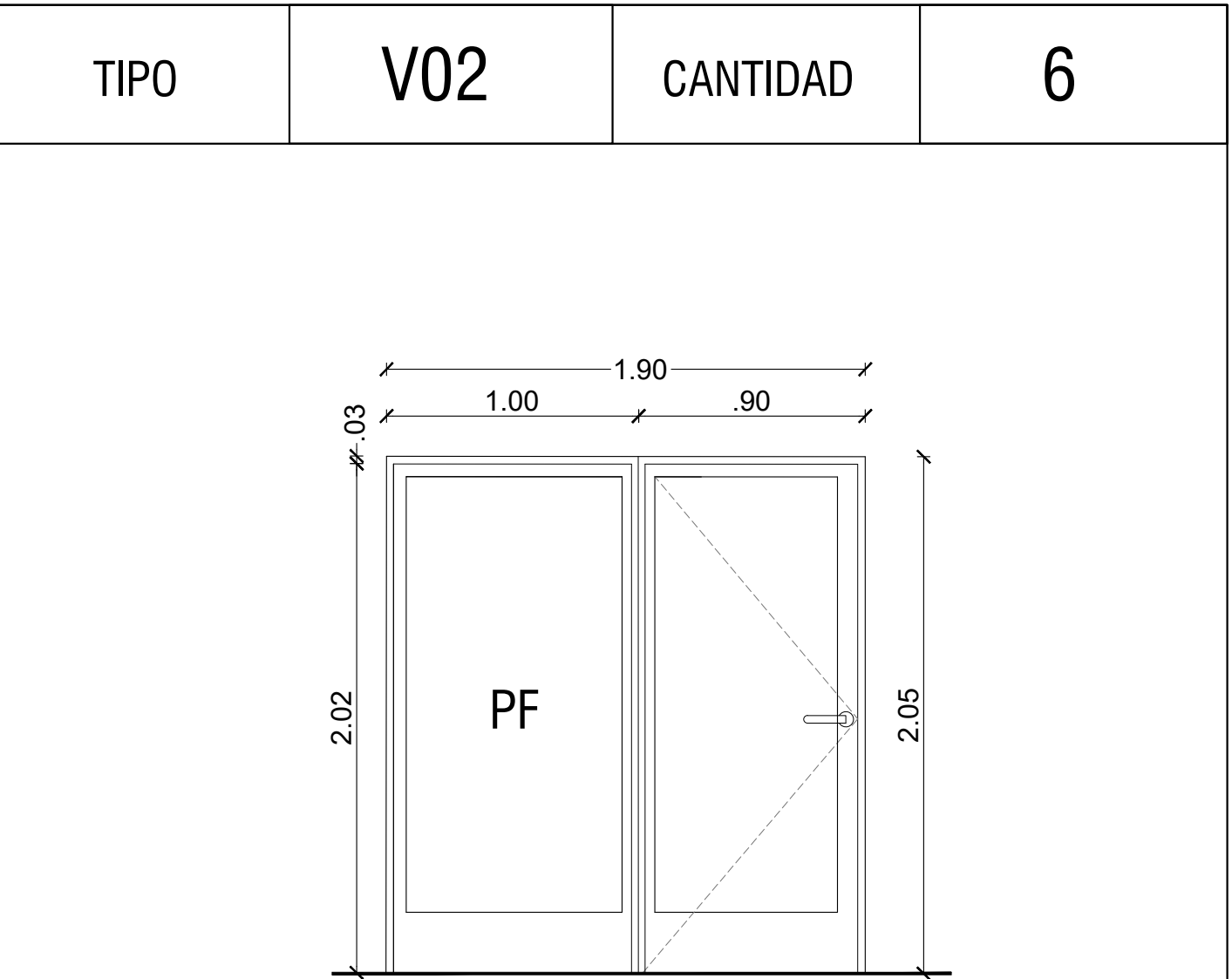
Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

E S P E C I F I C A C I O N E S	LOCAL	Varios	
	PRE-MARCO	Aluminio natural fijado a la mampostería.	
	MARCO	Aluminio, terminación blanco brillante, línea moderna 2 (Aluar) o equivalente superior.	
	HOJA	Ventana de 2 hojas tipo corrediza, terminación blanco brillante. Línea moderna 2 (Aluar) o equivalente superior.	
	SISTEMA	2 hojas corredizas sobre eje horizontal.	
	HERRAJE	Corrediza: 2 ruedas por hoja, cierre geisse o equivalente superior.	
	VIDRIO	Transparente laminado 3+3.	
	CONTRAVIDRIO	Int: Curvos Mat. IDEM Marcos. Ext: Rectos Mat. IDEM Marcos.	

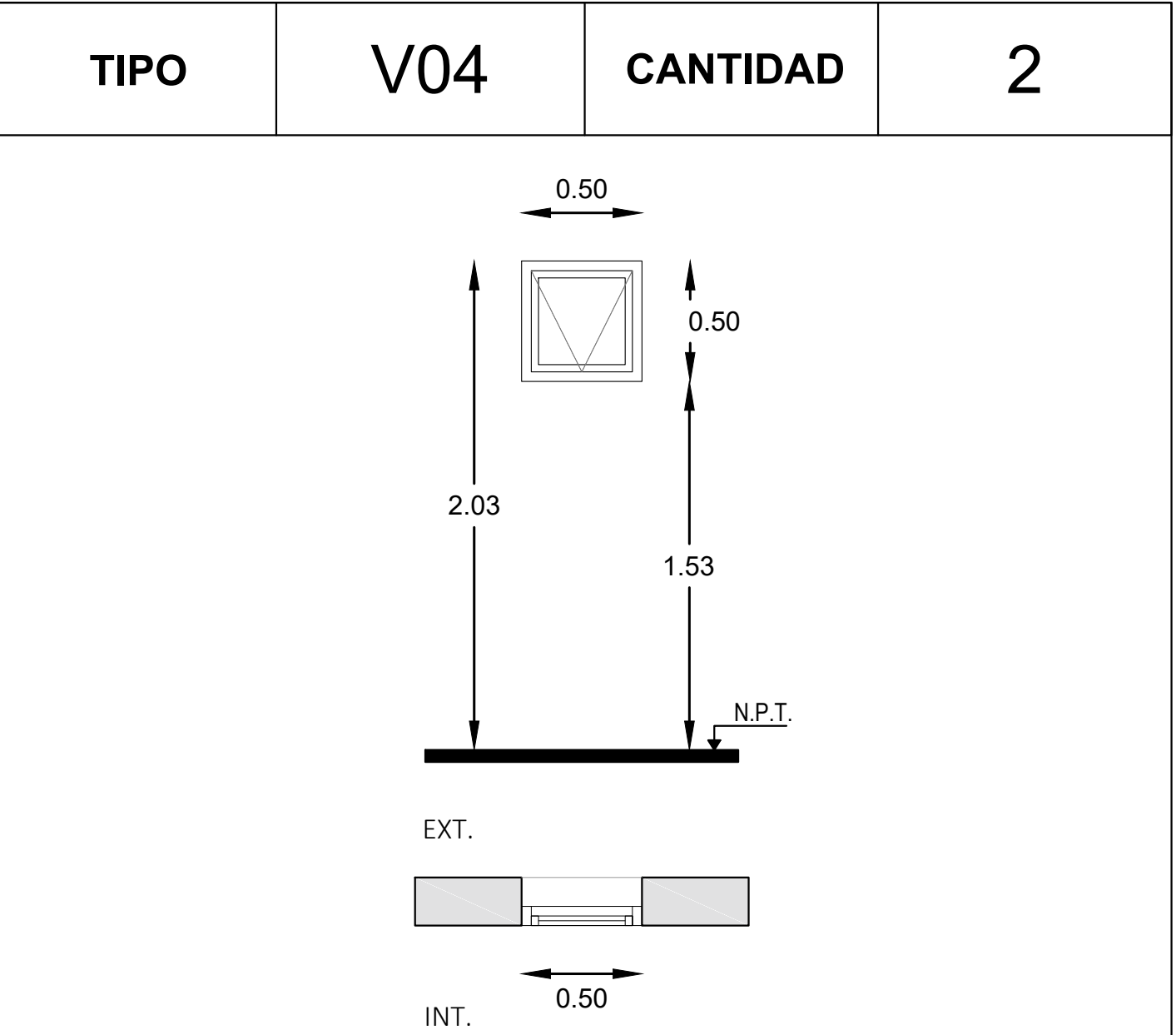


Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

E S P E C I F I C A C I O N E S	LOCAL	-	
	PRE-MARCO	Aluminio natural fijado a la mampostería.	
	MARCO	Aluminio, terminación blanco brillante, línea moderna 2 (Aluar) o equivalente superior.	
	HOJA	Ventana de 2 hojas tipo corrediza, terminación blanco brillante. Línea moderna 2 (Aluar) o equivalente superior.	
	SISTEMA	2 hojas corredizas sobre eje horizontal.	
	HERRAJE	Corrediza: 2 ruedas por hoja, cierre geisse o equivalente superior.	
	VIDRIO	Transparente laminado 3+3.	
	CONTRAVIDRIO	Int: Curvos Mat. IDEM Marcos. Ext: Rectos Mat. IDEM Marcos.	



LOCAL		Acceso a patios	
PREMARCO		Aluminio anodizado satinado natural con grampas para amurar	
MARCO		Aluminio anodizado satinado natural      línea MODENA2 de ALUAR	
HOJA		Aluminio anodizado satinado natural      línea MODENA2 de ALUAR	
HERRAJES	Accionam.	Picaporte Br platil tipo sanatorio reforzado	
	Movimiento	4 pomelas de Fe reforzado por hoja	
	Seguridad	Cerradura tipo Trabex	
	Retención	2 pasadores inferior y superior de embutir de Br.	
VIDRIO		Laminado 3+3	
CONTRAVIDRIO		Aluminio anonizado satinado natural + burlete de línea	
OBSERVACIONES:		Mosquitero corredizo / Cortina black out CR1 s/pliego / Reja exterior H1	



Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

E S P E C I F I C A C I O N E S	LOCAL	Varios	
	PRE-MARCO	Aluminio natural fijado a la mampostería.	
	MARCO	Aluminio, terminación blanco brillante, línea moderna 2 (Aluar) o equivalente superior.	
	HOJA	Ventana de 2 hojas tipo corrediza, terminación blanco brillante. Línea moderna 2 (Aluar) o equivalente superior.	
	SISTEMA	2 hojas corredizas sobre eje horizontal.	
	HERRAJE	Corrediza: 2 ruedas por hoja, cierre geisse o equivalente superior.	
	VIDRIO	Transparente laminado 3+3.	
	CONTRAVIDRIO	Int: Curvos Mat. IDEM Marcos. Ext: Rectos Mat. IDEM Marcos.	

Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA

Ministerio de Infraestructura y servicios públicos.

BUENOS AIRES PROVINCIA

ANTEPROYECTO:  
Ministerio de salud.  
Departamento de recursos físicos en salud.  
DOCUMENTACIÓN PARA PLIEGO LICITATORIO.  
DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA.

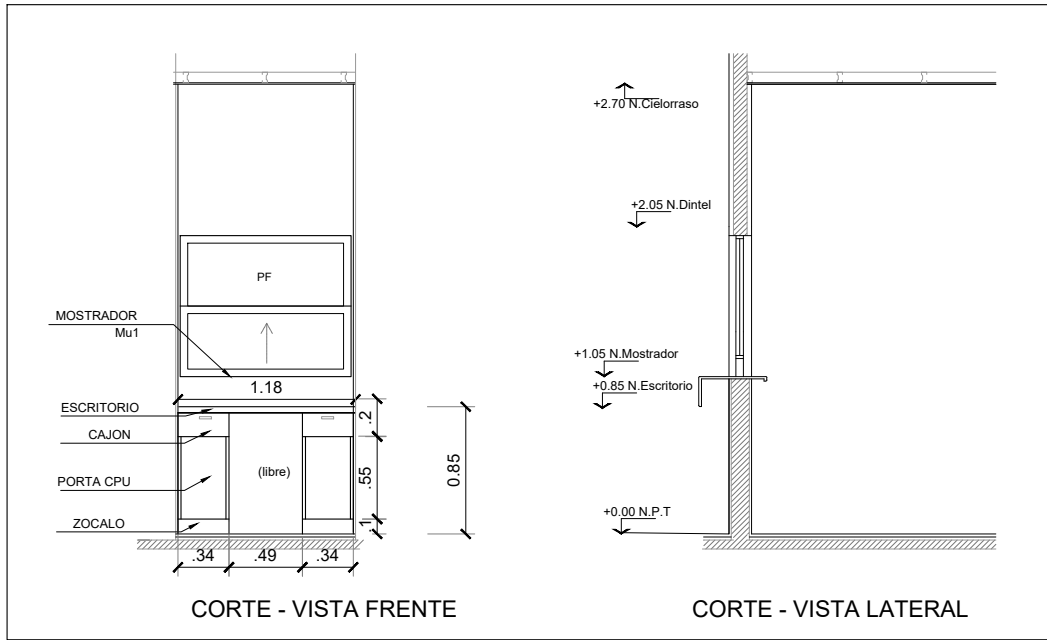
OBRA:  
  
PROTOTIPO LOS HORNEROS  
  
PARTIDO: QUILMES - PROVINCIA DE BUENOS AIRES  
UBICACION: Franklin s/nº el Sardou y Agente Rufino E. Syerra

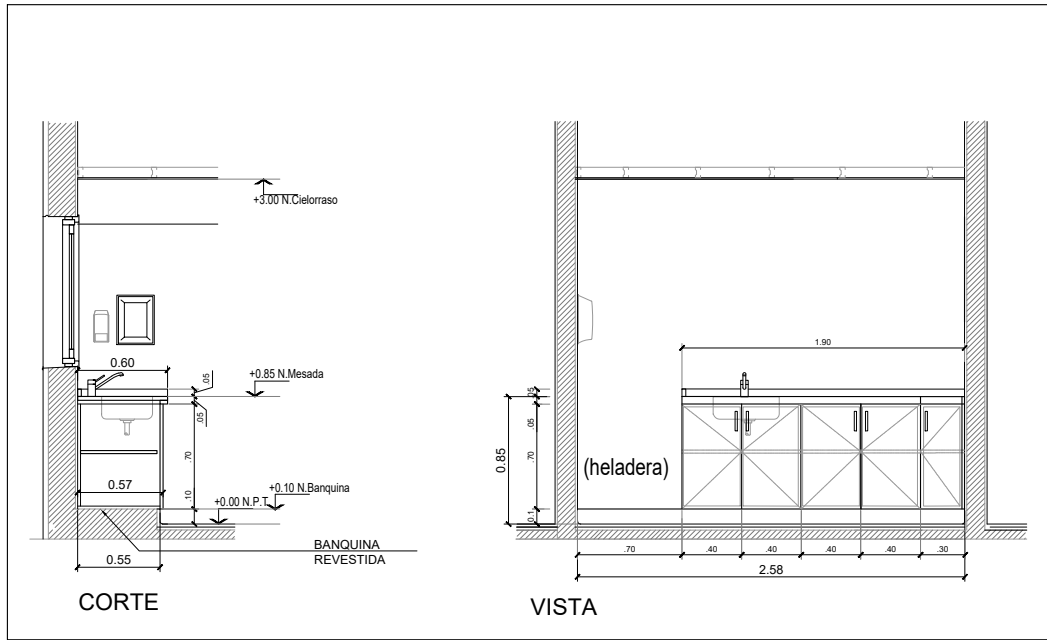
Director Provincial:  
Cdor. Carlos Colombini.

Plano:  
PLANILLA DE CARPINTERIAS - VENTANAS  
ESCALA: 1:25  
N de expediente: Fecha:  
ABRIL 2019

N plano: Total:  
1819



MU1	Puestos de Atención al Público y Mueble de Guardado			
CANTIDAD	3			
UBICACIÓN				
<div><div></div></div>				
MOSTRADOR	---	HERRAJES	BISAGRAS	---
ESCRITORIO	3 PUESTOS DE ATENCION S/DIBUJO. C/ MODULO PORTA CPU Y CAJON. APOYADOS S/ MUEBLES BAJOS Y MENSULAS		TIRADORES	CURVO 126mm (cajones) + CUBETAS EMBUTIDAS puertas corredizas (BRONCE CROMO MATE)
			CERRADURA	TIPO TAMBOR. EN TODOS LOS MODULOS
			GUIAS	TELESCOPICAS REFORZADAS
MUEBLE	ARMARIO LATERAL, PARTE BAJA CERRADA C/ PUERTAS CORREDIZAS, PARTE SUPERIOR ABIERTA CON ESTANTES REGULAB.		MATERIALES	PLACA MELAMINICA BASE MDF 18mm, CALIDAD MASISA, COLOR A DEF. CANTOS ABS. TAPAS DE ESCRITORIOS DE 36mm
			ZOCALO	10cm MELAMINA REVESTIDA ACERO INOX
NOTA: TODAS LAS MEDIDAS SE VERIFICARÁN EN OBRA				

M2	MESADA + MUEBLE		
CANTIDAD	1		
UBICACIÓN	OFFICE		
<div><div></div></div>			
MESADA		MUEBLE	
MATERIAL	GRANITO GRIS MARA ESPESOR 25 MM	BAJO MESADA	2 MOD. DOBLES C/PUERTAS Y ESTANTES REGULABLES. SIN FONDO.
TRASFOROS	PARA PILETA Y GRIFERIA MONOCOMANDO	ALACENA	---
COLOCACIÓN	S/ MUEBLE BAJOMESADA	MATERIALES	
ZOCALO	5 CM	REGRUESO	2 ± CM
PILETA	DE A11'DE 34 X 44 X 16 cm TIPO JOHNSON MOD.E44 O SIMILAR	HERRAJES	
GRIFERIA	JUEGO MONOCOMANDO PARA MESADA FV 90 SWING	BISAGRAS	
DESCARGA	DE PPL ESTANDAR	TIRADORES	
		CURVO 126 MM BRONCE CROMO MATE	
		CERRADURA	
		TIPO TAMBOR, EN TODOS LOS MODULOS	
		GUIAS	
		---	
OBS. 1 DISPENSER DE JABÓN LÍQUIDO + 1 DISPENSER DE TOALLAS DE PAPEL			
NOTA: TODAS LAS MEDIDAS SE VERIFICARÁN EN OBRA			

M1	MESADA + MUEBLE		
CANTIDAD	2		
UBICACIÓN	ENFERMERIA - SUM		
<div><div><div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div></div></div>			

Todas las medidas deberán ser verificadas en obra.

DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA			
Ministerio de Infraestructura y servicios públicos.			
BUENOS AIRES PROVINCIA			
ANTEPROYECTO:		OBRA:	
Ministerio de salud.		PROTOTIPO LOS HORNEROS	
Departamento de recursos físicos en salud.		PARTIDO: QUILMES - PROVINCIA DE BUENOS AIRES	
DOCUMENTACIÓN PARA PLIEGO LICITATORIO.		UBICACION: Franklin s/n° e/ Sardou y Agente Rufino E. Syerra	
DIRECCIÓN PROVINCIAL DE ARQUITECTURA.		Plano:	
Director Provincial:		DETALLE DE MUEBLES	
Cdr. Carlos Colombini.		ESCALA: 1:25	
N de expediente:	Fecha:	N plano:	Total:
	ABRIL 2019	19	19





GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES  
2019 - Año del centenario del nacimiento de Eva María Duarte de Perón

**Hoja Adicional de Firmas**  
**Pliego**

**Número:**

**Referencia:** AMBA-CAPS-GRUPO 1.21-LOS HORNEROS-QUILMES-documentación gráfica

---

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 20 pagina/s.